

ПЕРВЫЙ ОСЕТИНСКИЙ IV 327.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Орджоникидзе, Заком. просвещение
ОРДЖОНИКИДЗЕ. В Орджоникидзе

создается первый осетинский театр на национальном языке. Объявлен конкурс на лучшую пьесу, в которой должны быть отражены основные моменты борьбы трудящихся Осетии за раскрепощение, революцию и социализм. За лучшие пьесы будет выдано 5 денежных премий.

Для подготовки театральных кадров в Москве при Центральном театральном техникуме открыто осетинское отделение с контингентом в 60 учащихся.