

23 АПР 1954

Дзуджикау

Газета М

ПИСЬМА ДРУЗЕЙ

★

В газете «Социалистическая Осетия» была опубликована полоса «Писем друзей». На этой полосе, в частности, напечатаны письма председателя колхоза имени Молотова, Кировского района, т. Мамиева председателю колхоза «2-я пятилетка», Кабардинской АССР, т. Жемухову и засл. артиста РСФСР т. Цирихова режиссерам МХАТ тт. Станицыну и Раевскому.

Ниже публикуются полученные на эти письма ответы.

Мы служим общему делу

Режиссеры МХАТ В. Станицын и И. Раевский —
коллективу осетинского театра

Дорогие друзья!

Отвечая на полученное из Северной Осетии письмо, хочется, прежде всего, передать слова приветия и дружбы близкому нам осетинскому народу. Дружба народов нашей страны ярко выразилась в конкретной помощи русского народа в создании национального осетинского драматического театра.

18 лет тому назад из Москвы в Северную Осетию уехали первые профессиональные осетинские актеры. Четыре года они учились в Северо-Осетинском отделении драматической студии Московского государственного института театрального искусства им. Луначарского.

Мы, ученики К. С. Станиславского и В. П. Мейерхольда-Данченко, с любовью передавали свои знания и опыт будущим актерам и, надо признаться, что в лице их мы нашли замечательных последователей идей самого передового реалистического искусства, искусства Московского художественного академического театра им. Горького.

Приехав к себе в республику, наши любимые ученики стали борцами за реалистическое искусство. Мы счастливы, что наши бывшие ученики — теперь ведущие актеры осетинского драматического театра. Нас порадовали своим талантом народная артистка республики С. Иканва — одна из любимых актрис Северной Осетии, заслуженный артист РСФСР и режиссер М. Цаликов, углубивший свое образование, заслуженный артист РСФСР И. Цирихов, блестящая непревзойденная обаянием заслуженная артистка республики А. Даукеева, расцвет драматического таланта заслуженной артистки республики Т. Каряевой.

С большим волнением мы всегда встречаемся с выдающимся старейшим, но вечно молодым актером, заслуженным деятелем искусств Б. Тогровым. Народная артистка республики В. Каргинава дорогая нам своей простотой таланта и любовью к театру.

Молодые режиссеры заслуженный деятель искусств Северо-Осетинской АССР З. Бритаева и Г. Хугаев, подготовленные ГИТИС'ом, с честью работают в театре. С волнением вспоминаем мы знакомство с замечательным актером, заслуженным артистом РСФСР и народным артистом Северо-Осетинской АССР Владимиром Тхалсеевым.

По нашему совету молодые осетинские актеры, приехав в Северную Осетию, сразу же начали готовить себе смену, и теперь нам радостно сознавать, что в театре выросла замечательная молодежь. А раз есть смена — театр всегда будет двигаться вперед.

Хочется пожелать вашим дорогим друзьям много и упорно работать над совершенствованием своего искусства, помнить заветы Станиславского: никогда не останавливаться на достигнутом, а бороться за более трудное и яркое в искусстве.

Спектакли, виденные нами, говорят о том, что осетинский театр идет по верному пути. Со спектаклем «Отелло» осетинского театра должны познакомиться широкие массы советского зрителя. Поэтому естественно наше желание увидеть этот спектакль в Москве. Но наряду с постановками классического репертуара необходимо создавать и полноценную национальную драматургию. И мы, передавая привет драматургу А. Токаеву, бывшему воспитаннику ГИТИС'а, желаем увидеть на сцене после удачных «Женитов» новые его пьесы — острове по содержанию и высокие по художественной форме. Приятно вспомнить, что А. Токаев, поэт и драматург Г. Палаев тоже учились у нас, в Москве, и здесь формировался и оттачивался их писательский талант.

С волнением мы приняли теплые слова Петра Цирихова на страницах газеты «Социалистическая Осетия», обращенные к нам. Мы рады, что наши ученики помнят тот труд, который мы вложили, воспитывая актеров первого осетинского профессионального театра.

Многое, многое связано у нас с братской Северо-Осетинской республикой. Дружба наша крепка и никогда не может быть нарушена, потому что мы служим одному делу — делу пропаганды самых великих идей в мире, ведущих наш многонациональный народ к коммунизму.

Желаем новых и новых творческих успехов, дорогие друзья!

В. СТАНИЦЫН.
режиссер МХАТ им. Горького, народный артист СССР, лауреат Сталинской премии.

И. РАЕВСКИЙ.
режиссер МХАТ им. Горького, заслуженный деятель искусств Северо-Осетинской АССР, профессор