

«Вестник»  
24.VI.1956

## «Отелло»

на осетинском языке



Впервые встречаются москвичи с талантливым коллективом Североосетинского драматического театра. Большинство его актеров — воспитанники Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского. Уже показаны четыре спектакля: трагедия Шекспира «Отелло», комедия А. Токаева «Женихи», драма Д. Туаева «Мать сирот» и пьеса этого драматурга «Желание Паша».

Сегодня Североосетинский театр впервые в Москве ставит драму «Фатима», созданную по одноименной поэме основоположника осетинской литературы Косты Хетагурова. О тяжелой доле женщины до революции на Кавказе повествует этот спектакль.

30 июня театр заканчивает гастроль в Москве.

НА СНИМКЕ: сцена из III действия пьесы Д. Туаева «Мать сирот».