

# ОБСУЖДЕНИЕ СПЕКТАКЛЕЙ ОСЕТИНСКОГО ТЕАТРА

В Москве закончились десятидневные гастроли Северо-Осетинского драматического театра. 3 июля Всесоюзное театральное общество организовало обсуждение спектаклей, которые осетинские артисты показали зрителям столицы.

Выступившие на обсуждении режиссеры В. Комиссаржевский, Б. Голубовский, критики А. Аникст, Г. Бояджиев и другие отметили, что спектакли театра прошли в Москве на высоком художественном уровне и показали, что этот талантливый коллектив способен решать большие и сложные творческие задачи. Были подвергнуты подробному анализу пять постановок, привезенных театром в столицу: «Отелло», «Мать-сирота», «Женитьба», «Желание Паша», «Фатима».

Министр культуры Северо-Осетинской АССР С. Битиев, драматурги Г. Плиев и Д. Туаев, режиссер театра заслуженный деятель искусств Северо-Осетинской АССР З. Бритаева в своих выступлениях поблагодарили москвичей за дружеский прием, справедливую, товарищескую критику и выразили уверенность, что гастроли в Москве послужат значительным стимулом для дальнейшего творческого роста коллектива.

5

4 июля 1955

МОСКВА  
СОВЕТСКАЯ

РОССИЯ