

XVIII Северо-Осетинская областная партийная конференция

Центр доклада первого секретаря Северо-Осетинского обкома КПСС

тов. Анкацева В.М.

В репертуаре осетинского драмтеатра очень мало пьес русской классики, еще меньше современных пьес, написанных на местном материале; в коллективе неудовлетворительно поставлена политика - воспитательная работа. В репертуар русского и осетинского драматических театров в 1956 году и в начале 1957 года проходили легковесные, слабые в идейном и художественном отношении пьесы.

Отделу пропаганды и агитации обкома КПСС давно известно о неудовлетворительной работе Союза композиторов, однако до сих пор времени он не принял мер для улучшения деятельности этой организации.

За отчетный период осетинская литература развивалась по пути дальнейшего укрепления связи с жизнью народа. Писателями создан ряд произведений, отражающих вдохновенный труд рабочих, колхозников республики. Тенно встречены читателями вторая часть романа Уруймановой «Навстречу жизни», новые произведения Мамсурова, Кабдукова, Пагараева, Туаева и др. Однако борьба за идейную чистоту произведений и повышение мастерства писателей ведется у нас далеко еще недостаточно. Писатели и общественность республики подвергли справедливой критике недостатки и пороки таких произведений, как повесть Токаева «Батя», пьеса Попанова «Разлад в семье», пьеса Паликова «Положение Мурата», роман Джатиева «Дорогой жизни».

Некоторые художественные произведения, опубликованные в журнале «Мал дуг», а также в другой периодической печати, еще далеки от жизни, от насущных проблем современности. Больший недостаток в работе Союза писателей и журнала является отсутствие острой, принципиальной литературной критики.

Правление Союза писателей и его председатель т. Пагараев плохо занимаются воспитанием молодых писателей, не принимают мер к повышению идейно-художественного содержания их произведений.

С радостью встретила вся наша республика решение ЦК КПСС о проведении в октябре 1959 года декады осетинской литературы и искусства и празднования 100-летия со дня рождения Коста Хетагурова. Весь период подготовки к декаде должен проходить под знаком создания новых значительных произведений, отражающих героическое дело наших замечательных советских людей.

В решении XX съезда КПСС и в выступлении Первого секретаря ЦК КПСС тов. Н. С. Хрущева «да тесную связь литературы и искусства с жизнью народа» еще раз подчеркнуто огромное значение партийности нашей литературы и искусства, их высокой роли в коммунистическом воспитании трудящихся масс. В этих документах дана развернутая программа дальнейшего развития литературы и искусства. Нам необходимо преодолеть отставание нашей литературы, приблизить ее к жизни, к задачам коммунистического воспитания трудящихся.