

В новом сезоне

Свой новый сезон Ижевский русский драматический театр открывает накануне всенародного праздника—40-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Это налагает на нас особую ответственность.

На протяжении ряда лет наш коллектив работает над спектаклями, в которых создан образ Владимира Ильича Ленина. Такими спектаклями были «Юность отцов», «Незабываемый 1919 год», «Кремлевские куранты». К 40-й годовщине Октября театр покажет спектакль «Вечный источник» по пьесе Д. Зорина, где центральным является образ родного Ильича. В роли Ленина выступит заслуженный артист РСФСР и народный артист УАССР А. М. Пастунов. В спектакле занят весь творческий состав театра.

Второй наш праздничный спектакль, которым открывается сезон, — это «Гостиница Астория» А. Штейна. Пьеса рассказывает о суровых днях блокады Ленинграда, о людях, защищавших цитадель революции. В центре пьесы — образ волевого и мужественного летчика — майора Коновалова. В этой роли ижевский зритель впервые увидит заслуженного артиста РСФСР А. Глотко.

К открытию сезона театр подготовил еще три новых спектакля. О путях, избранных молодежью после окончания школы, расскажет лирическая комедия Ф. Кнорре «Первый шаг». Мы покажем также комедию прогрессивного испанского драматурга Аляхандро Касона «Деревья умирают стоя» и спектакль «Преступление и наказание» по одноименному роману Ф. М. Достоевского.

В этой статье мне хочется также сказать несколько слов о прошлом сезоне. Впервые после десятилетнего перерыва театр выезжал на гастроли за пределы республики. Почти три месяца мы гастролитовали в Татарской АССР и Кировской области. 24 дня проходили гастроли в г. Казани. Наши спектакли пользовались большим успехом. Президиум Верховного Совета Татарской АССР наградил театр Почетной грамотой.

Успешно прошли гастроли в г. Кирове, где мы пробыли 40 дней. Кроме г. Кирова, театр обслужил выездными спектаклями трудящихся г. Слободского, Бирово-Чепецка, рабочего поселка Вахруши и др. За хорошее проведение гастролей коллектив был награжден Почетными грамотами облисполкома и горисполкома, нам вручено несколько

адресов. Большая группа работников награждена Почетными грамотами.

Летние гастроли явились проверкой творческих сил и возможностей нашего коллектива. Общественность и печать отмечали, как одно из главных достоинств театра, ансамблевость спектаклей, сыгранность актеров.

Но в ходе гастролей выявился также ряд существенных недостатков в нашей работе. Самым слабым местом оказалось оформление спектаклей. Оно было очень бедным, технически несовершенным. Выявилась слабость отдельных цехов, особенно костюмерного, реквизиторского и монтажного.

Практика показала, что гастроли в другие республики и области театру необходимы, они творчески обогащают коллектив и стимулируют его дальнейший рост. В этом сезоне мы постараемся исправить недостатки, вскрытые в ходе гастролей.

Театр руководствуется сейчас в своей работе указаниями тов. Н. С. Хрущева, данными в его статье «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа». Мы хотим показать на сцене героизм и красоту советских людей, борьбу нашего народа за построение коммунизма.

Основой репертуара театра явится советская современная пьеса. Кроме трех современных пьес, названных выше, покажем также пьесу В. Розова «В поисках радости», посвященную советской интеллигенции. В репертуар будет включена пьеса о трудовых подвигах рабочего класса. Поставим мы и спектакль для наших юных зрителей.

Гораздо шире, чем в прошлые годы, будет представлена русская классика. Кроме «Преступления и наказания» по Ф. М. Достоевскому, покажем «Испанцев» М. Ю. Лермонтова и «Дикарку» А. Н. Островского.

Мы укрепили и дополнили творческий состав. В театр пришли заслуженный артист РСФСР Глотко, артисты Рижская, Шолов, Жуков, Галушкин, Влимовицкий, Бузовкин.

Наш коллектив приложит все силы в создании глубокой и высокохудожественных спектаклей о советских людях, строящих коммунизм.

И. ФЕЛЬДМАН,

главный режиссер Ижевского русского драматического театра, заслуженный деятель искусств УАССР.