

Вырезка из газеты

УДМУРТСКАЯ
ПРАВДА

9-ОКТ 1979

г. Ижевск

2019

● ТЕАТРЫ В НОВОМ СЕЗОНЕ

ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ С ОЗРИТЕЛЯМИ

Минувший сезон был для Сарапульского драматического театра юбилейным. В год пятидесятилетия на его подмостках обрел сценическую жизнь ряд произведений советских и зарубежных авторов. Первой работой коллектива стала инсценировка повести В. Распутина «Последний срок», поставленная А. Павловым. Под художественным руководством этого же режиссера выпущены спектакли «Стеклянный зверинец» по пьесе Т. Уильямса, «Похмелье» по пьесе Ю. Эдлеса. Наши зрители встретились также с произведением югославского драматурга М. Митровича «Ограбление в полночь», работой известного советского драматурга А. Володина «Пять вечеров» (режиссер А. Вершинин). Спектаклем по пьесе Д. Чака «Вместе в одиночестве» (режиссер В. Ушаков) театр принял участие в фестивале венгерской драматургии. Для маленьких зрителей была подготовлена сказка «Морозко», старшекласникам адресовали «Вечер комедий», в программе которого водевили В. Соллогуба «Беда от нежного сердца» и А. Григорьева «Дочь русского актера».

На протяжении сезона проходили творческие встречи работников театра с тружениками города. Мы побы-

вали в коллективах электрогенераторного завода, радио-завода, лесокombината. Неоднократно выступали и перед школьниками. Выезжали к сельским зрителям Можгинского, Увинского, Каракулинского, Камбарского районов.

Летние гастроли коллектива начались в Свердловской области. Наши спектакли посмотрели жители городов Каменск-Уральский, Нижние Серги, Красноуфимск. А затем маршруты театра пролегали через Можгинский район. И везде проходили встречи с рабочими, тружениками села. Артисты, постановщики рассказывали о театре, о своей работе. Зрители тепло принимали наши выступления.

Второго ноября в Сарапульском театре состоится открытие очередного сезона. Большое место в его репертуаре займет советская дра-

матургия. Сейчас актерская группа работает под руководством режиссера Т. И. Глаголевой над спектаклем по пьесе Б. Васильева «В списках не значился», рассказывающем о героических защитниках Брестской крепости. Молодежная группа будет готовить к неделе «Театр и дети» пьесу Б. Заходера «Винни-Пух». Режиссеру А. Вершинину предстоит выпустить спектакль «Проделки Ханумы» по пьесе А. Цагарели. В этом сезоне театр решил включить в свой репертуар «Бесприданницу» А. Островского. В наших творческих планах постановка пьесы башкирского драматурга А. Абдуллина «Тринадцатый председатель», посвященной труженикам села.

В этом сезоне значительно

обновилась актерская труппа театра. В нее влились выпускники ленинградских, московских театральных вузов, Иркутского театрального училища. Зрители смогут увидеть в наших новых спектаклях молодых актеров Л. Шапошникову, И. Кулик, П. Кулешене, Л. Сергееву, И. Гусева. Встретятся они вновь и с хорошо знакомыми им исполнителями — заслуженной артисткой УАССР М. Мартяновой, актерами П. Сорокиной, Г. Сепкевич, В. Грачевой, И. Герасимовым, В. Порошиным. Художественное руководство театром будет осуществлять новый главный режиссер Т. И. Глаголева.

Сейчас идут репетиции, постановочные цеха готовят декорации, костюмы. Нужно отметить, что в этом сезоне условия для работы будут значительно улучшены.

Хочется надеяться, что наши новые работы встретят понимание зрителей, найдут у них отклик.

В. САЖИН,

директор Сарапульского драматического театра.