

21 июль 1949

Гастроли театра имени Руставели в Батуми

С 12 июля в Батуми гастролирует театр имени Руставели. Общественность города устроила коллективу лучшего театра Грузии теплую встречу. На вокзале руставельцев приветствовали представители партийных, советских и общественных организаций, многочисленные почитатели театра.

Свои спектакли театр имени Руставели показывает в недавно выстроенном летнем театре. Расположенное на берегу моря, здание нового театра привлекает внимание своим красочным архитектурным оформлением. Зрительный зал его вмещает до тысячи человек. Это — одно из красивейших театральных зданий Грузии.

Гастроли театра Руставели вызвали большой интерес среди батумской общественности. Все спектакли проходят при переполненном зале.

В первый день была показана пьеса поэта-драматурга Ило Мосашвили «Потопленные камни», рассказывающая о росте национального самосознания среди грузин, живущих на землях, отторгнутых Турцией. Как известно, пьеса эта получила высокую оценку писательской и театральной общественности. Спектакль театра Руставели, созданный на основе этого литературного произведения, был признан лучшим спектаклем на недавно закончившемся смотре спектаклей на современные темы. Глубокодейный, высокохудожественный спектакль этот вызывает благородное чувство советского патриотизма. Успеху спектакля не в малой степени способствует участие в



«Потопленные камни». Джемал — народный артист СССР А. Хорава (слева) и Абдул-Садык — народный артист СССР А. Васадзе.

нем выдающихся мастеров советской сцены, народных артистов СССР А. Хорава и А. Васадзе, а также прекрасная игра остальных исполнителей: Г. Сагарадзе, Д. Хуцишвили, М. Чавчава и других.

С огромным успехом прошел спектакль «Отелло», в котором в полной мере раскрывает свое замечательное дарование А. Хорава, играющий роль Отелло. Блестяще играет Яго А. Васадзе. Достоинными партнерами этих двух выдающихся актеров являются в данном спектакле А. Топдзе (Дездемона) и Т. Чавчавадзе (Эмилия).

С самой лучшей стороны показали себя молодые артисты театра Руставели в спектакле «Уча Учардия», в котором особенно выделяются Г. Бицадзе, Д. Гамбашидзе, Т. Тетрадзе, М. Гегечкори. Зрительный зал живо реагирует на эту легкую комедию на сельскую тему. Комедия вызывает интерес, главным образом, умелой обрисовкой образа центрального героя пьесы — председателя колхоза Уча Учардия.

С значительным успехом прошел также спектакль «Первый шаг».

Гастроли театра Руставели заканчиваются 24 июля. Кроме перечисленных пьес театр покажет батумскому зрителю еще патристический спектакль «Царица Кетеван».

Гастроли театра имени Руставели — крупное событие в культурной жизни Батуми.

Ш. БУАЧИДЗЕ.