

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

29 АВГ 1951

Москва

Газета №

Титл.

В содружестве с драматургами

Театр имени Руставели скоро начнет свой очередной сезон.

В беседе с корреспондентом «Советского искусства» главный режиссер этого ведущего театра Грузии народный артист СССР А. Васаццо рассказал в перспективах предстоящего сезона.

Огромный масштаб строительства в Грузии — проведение каналов, сооружение Руставского металлургического завода, рост нашего рабочего класса и технической интеллигенции — все это настоятельно диктует обратиться к пьесам, рассказывающим о строителях, рабочих, инженерах. Новые пьесы, заказанные театром, пишутся авторами именно на эти темы.

П. Мосашвили работает над пьесой о строителях Самгории, от писателя В. Патарае мы ждем драматической повести о жизни стахановцев Руставского металлургического завода, драматург П. Какабадзе посвятил свою пьесу молодым мастерам — стахановцам наших фабрик и заводов.

В настоящее время театр подготовил инсценировку по книге Ю. Фучика «Репортаж с петлей на шее». Из драматургии братских народов Закавказья мы в текущем сезоне осуществляем постановку пьесы армянского классика Г. Сундукяна «Папо». Кроме того, в репертуар сезона 1951/52 г. включены «Разбойники» Шиллера и «Тартюф» Мольера.

Хотя наш коллектив за прошедшие годы достиг определенных успехов по укреплению своего репертуара, мы знаем — впереди большая и ответственная работа. Мы должны достойно ответить на возросшие культурные запросы советских зрителей.

ТБИЛИСИ. (Корр. «Советского искусства»).