

Сегодня в Батуми начинаются гастроли театра им. Руставели



На снимке: народный артист СССР, лауреат Сталинских премий А. Хорави в роли царя Эдипа в одноименной трагедии Софокла.

Примите наш искренний привет!

Дорогие друзья батумцы! В вашем городе начинаются гастроли Тбилисского государственного театра им. Ш. Руставели.

Наш театральный коллектив приехал к вам с чувством большого уважения и любви.

Все мы любим ваш прекрасный город Батуми, его пышную субтропическую зелень, красивые новые здания и, что самое главное, замечательных людей.

Репертуар нашего театра разнообразен. Мы покажем вам много спектаклей, которые, как нам кажется, будут представлять для вас несомненный интерес. Конечно, вы сами сможете дать справедливую оценку тому или иному спектаклю, оценить работу и мастерство наших режиссеров, художников и актеров. Но в одном вы можете быть уверены, что все мы с большой ответственностью будем выступать перед вами.

Коллектив нашего театра не полагает своих сил и энергии, чтобы добросовестно обсуживать вас, наши дорогие зрители!

Желаем вам получить много радости. Примите от коллектива нашего театра искренний привет!

Д. АНТАДЗЕ,

директор Тбилисского государственного театра им. Ш. Руставели, народный артист Грузинской ССР.

Оправдайте ваши надежды

Шесть лет прошло с тех пор, как мы в последний раз гастролировали в Батуми. Это было в 1933 году. После того наш театр создал много нового. Каждый артист нашего коллектива с большой ответственностью готовится к гастролу в Батуми.

В нынешней гастрольной поездке театра в Чхатура и Батуми я занят в спектаклях «Парь Эдип», «Отелло», «Во дворе злая собака», «Арагвини». У всех этих спектаклей есть собственная история в нашем театре. Определенная история имеется и у ролей, которые я исполняю. Я уверен, что знакомство со зрительней Батуми даст мне много нового для дальнейшей работы над образами героев пьес, в которых я принимаю участие, поможет творческому росту.

Я со своей стороны использую весь свой опыт для того, чтобы доставить батумцам эстетическое удовольствие и оправдать их внимание к нам, представителям грузинского театрального искусства.

Н. ЧХЕИДЗЕ,

заслуженный артист Грузинской ССР.

Сегодня в помещении Батумского государственного театра спектаклем «Парь Эдип» начинаются гастроли Тбилисского государственного театра им. Ш. Руставели.

Заглавную роль в трагедии Софокла исполняет народный артист СССР, лауреат Сталинских премий Акиан Хорави. В роли Иокасты выступит народная артистка Грузинской ССР Н. Лапачи. Креция—заслуженный артист Грузинской ССР К. Махарадзе, вестник—народный артист Грузинской ССР, лауреат Сталинских премий Э. Ахвалидзе, Тиреси—заслуженный артист Грузинской ССР Н. Чхендзе, пастух—Б. Кобалидзе и другие.

10 и 11 июля батумские зрители вновь увидят спектакль «Парь Эдип». 10 июля роль Эдипа будет исполнять заслуженный артист Грузинской ССР Эроси Манджгаладзе, 11 июля—народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Сергей Захаридзе.

Спектакль идет в постановке народного артиста Грузинской ССР Д. Алексидзе. Художник—заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, лауреат Сталинской премии П. Лапашвили.

ЧТО МЫ ПОКАЖЕМ БАТУМСКОМУ ЗРИТЕЛЮ

Гастроли нашего театра в Батуми, которые начинаются сегодня,—большое событие в творческой жизни нашего коллектива. В период гастролей у театра появляется больше возможностей быть ближе к жизни, к народу.

В основу творческой деятельности театра им. Ш. Руставели положены принципы народности, и его коллектив стремится в яркой сценической форме выразить душевную красоту народа, показать величие нового советского человека, его героический труд и безграничную любовь к Родине.

Высокую оценку творчества коллектива театра дали известные советские деятели науки и культуры, прогрессивная пресса зарубежных стран. И это не случайно.

Театр им. Руставели не раз добивался выдающихся творческих побед. Одна из них была достигнута во время Декады грузинского искусства и литературы в Москве в минувшем году. Это прибавило силы и уверенности нашему коллективу, вдохновило на новые творческие успехи.

В минувшем сезоне театр выезжал на гастроли в Кутаиси и Сухуми. Они вызвали большой интерес у зрителей. В нынешнем году коллектив нашего театра решил показать свои спектакли в городе горняков Чхатура и в Батуми.

В гастрольный репертуар включены пьесы, просмотр которых дал бы зрителю полное представление о творческой жизни нашего театра за последние годы. В репертуаре гастролей — классические трагедии, народная драма, сатира, комедия.

Наш театр давно уже не гостил в Батуми. После последних гастролей минуло шесть лет. За это время коллектив поставил много высокохудожественных спектаклей. В первую очередь следует отметить «Парь Эдипа» Софокла. Как неоднократно отмечалось в союзной и республиканской печати, этот спектакль—большая творческая победа театра. Постановщик—народный артист Грузинской ССР Д. Алексидзе, художник — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Н. Лапашвили, композитор О. Такташвили и исполнитель роли Эдипа—народные артисты СССР А. Хорави, С. Захаридзе и заслуженный артист Грузинской ССР Э. Манджгаладзе создали спектакль большого масштаба.

В Батуми «Парь Эдип» будет показан три раза. Зритель увидит всех трех исполнителей роли Эдипа, их оригинальное, волнующее искусство.

Гастрольный репертуар включает также комедию Д. Флетчера «Испанский священник» в постановке заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР М. Туманшвили. Эта комедия — один из лучших спектаклей грузинской сцены за последние годы.

Из современной грузинской драматургии в репертуаре театра прочное место заняли пьесы К. Буачидзе «Во дворе злая собака» и «Поцелуй о любви», народная драма А. Ахвалидзе «Арагвини».

В репертуаре театра — трагедия В. Шекспира «Отелло», постановкой которой он закономерно гордится. Этот спектакль, пользующийся большим успехом, поставлен более трехсот раз. Роль Отелло исполняет народный артист СССР А. Хорави, роль Яго—народный артист СССР А. Васадзе.

Театр им. Ш. Руставели прибыл в Батуми в полном составе. В его творческом коллективе — прославленные представители старшего и среднего поколения, а также талантливая молодежь. Батумский зритель увидит народных артистов СССР, лауреатов Сталинских премий А. Хорави, А. Васадзе и С. Захаридзе, народных артистов Грузинской ССР Т. Чачвадзе, А. Тондзе, Н. Лапачи, Э. Ахвалидзе, М. Чхидзе, заслуженных артистов Грузинской ССР М. Чхави, Т. Бахладзе, С. Канчели, Т. Тархившвили, Е. Саидваридзе, Э. Манджгаладзе, Г. Гегечкори, Н. Чхендзе, Б. Захаридзе, К. Махарадзе, А. Купрашвили, Г. Сарчелидзе, Д. Хуцишвили, Н. Месхишвили, Р. Беридзе, Т. Тедрадзе, артистов Б. Кобалидзе, Р. Чхикадзе, Г. Сагаридзе, К. Саидваридзе, Н. Мгалоблишвили, Е. Вацхадзе, И. Джинджалидзе, Л. Чхендзе, Л. Гамбашидзе, Д. Дзидза и др.

В Батуми приехали известные грузинские режиссеры, народные артисты Грузинской ССР Д. Алексидзе и А. Чхартишвили, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР М. Туманшвили, художники—заслуженные деятели искусств Грузинской ССР лауреаты Сталинской премии Д. Тавадзе и П. Лапашвили.

В. НИНАДЗЕ,

заведующий литературной частью Тбилисского государственного театра им. Ш. Руставели.



На снимке: народная артистка Грузинской ССР А. Тондзе в роли Анны в спектакле «Арагвини».

Творческая зарядка

Известно, что в театре декоративному оформлению сегодня придает большое значение. И это понятно. Колоссальное развитие техники и значительные события современности поставили новые задачи перед театром живописью. Ее обязанность—идти в ногу со временем и лаконично, в художественной форме выражать главную идею спектакля. Мы, художники, стремимся добиться того, чтобы декоративное оформление усиливало эмоциональное воздействие спектакля на зрителя.

Со всей искренностью я, как художник, должен сказать, что испытывать подлинную радость во время гастролей. Они помогают мне найти новые краски, новые художественные средства для лучшего оформления спектаклей. Гастроли в Батуми придадут мне новую энергию для дальнейшей творческой работы.

Д. ТАВАДЗЕ,

главный художник театра, лауреат Сталинской премии.

Пусть радостной будет наша встреча!

Гастрольные поездки в города и села нашей республики очень полезны и плодотворны для нас, актеров, для каждого члена творческого коллектива театра. Мы с большим нетерпением и волнением ожидаем каждой встречи со зрителями, особенно с батумцами, с которыми мы не встречались шесть лет.

И вот наступила возможность вновь встретиться. Среди батумцев будет много таких, кто присутствовал на прежних наших гастрольных спектаклях. Но будут и такие, которые впервые увидят спектакли нашего театра. Нас очень волнует встреча как с теми, так и с другими зрителями.

Пусть радостной будет эта наша встреча!

Г. ГЕГЕЧКОРИ,

заслуженный артист Грузинской ССР.