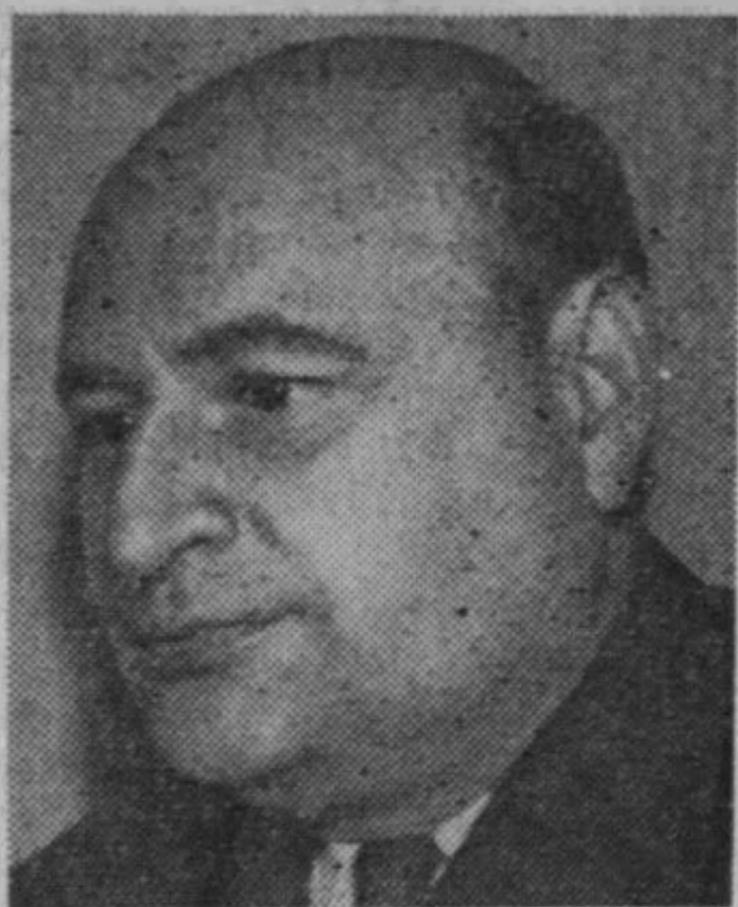


Сегодня окончание гастролей
театра имени Ш. Руставели



Д. АЛЕКСИДЗЕ,
главный режиссер театра

МЫ НАЧАЛИ свои выступления в Кремлевском театре, а заканчиваем их на вахтанговской сцене. Это не случайно. Театр имени Евг. Вахтангова близок нам как коллектив ищущий, романтический по своему духу и устремлениям, взволнованно думающий о современности.

В Москве у нас много хороших добрых друзей, от которых мы ждем не похвалы, а объективной оценки спектаклей, откровенного разговора о нашей работе.



С. ЗАКАРИАДЗЕ,
народный артист СССР

КАЖДЫЙ приезд в столицу для нас — коллектива театра имени Руставели — большой праздник. И хотя мы в Москве не впервые, но волнуемся так, будто приехали на гастроли в первый раз. В этот раз мне довелось выступить в нескольких ответственных ролях: царя Эдипа, Вещуна («Бахтриони»), Человека в мамтхи («Такая любовь») и других. Я счастлив, что мог отдать свои работы на суд строгого, требовательного и очень чуткого московского зрителя.

Московская правда

МОСКВА

10 июля 1960