

Театр — на малой сцене

НАШИ
ИНТЕРВЬЮ

ПОКА еще нет афиш в нашем городе, возвещающих о спектаклях этого театра.

Но он уже создан. Речь идет об экспериментальном театре — филиале театра имени Руставели. Вот что рассказал по этому поводу нашему корреспонденту художественный руководитель театра имени Руставели Дмитрий Александрович Алексидзе:

— Мы уже давно ищем новых путей в драматическом искусстве, новых выразительных и более доходчивых средств сценического мастерства. И вот мы решили создать еще один театр — экспериментальный. Это даст нам возможность вести большую, интересную, полную творческих поисков работу. Мы будем привлекать к ней новых драматургов, которые напишут для нас пьесы малых форм, выявлять молодых талантливых художников, которые смогут найти новые, современные, лаконичные решения декораций. Мы будем работать в тесном творческом контакте с молодыми композиторами.

Малая сцена (мы будем выступать в концертном зале Руставели) даст возможность выявить и новые молодые дарования среди исполнителей. В нашем экспериментальном театре будут выступать руставелевцы, а также студенты театрального института.

Режиссер нашего театра Михаил Туманишвили уже приступил к работе над первой постановкой. Эта пьеса по сценарию известного современного французского кинодраматурга Марселя Карне «Обманщики». В этом спектакле наряду с ведущими актерами, такими, как С. Закариадзе, М. Чахала, Г. Гегечкори, С. Чиаурели, участвует весь четвертый курс театрального института. Это — дипломный спектакль выпускников. Премьера намечена на февраль.

Мы задумали осуществить также инсценировку новелл Арчила Сулакаври в постановке студентов III курса режиссерского факультета театрального института. В наших творческих планах — вечер одноактных маленьких трагедий классика грузинской литературы Д. Клдиашивили.

Для нового театра переоборудуется сцена. Этим занялись архитекторы О. Литанишвили, А. Славинский, О. Качакидзе и Ю. Чикваидзе. Используется специальная осветительная аппаратура. Вместо обычного занавеса будет световой.

Наш театр только родился, много у нас в связи с этим творческих планов и замыслов, которые предстоит осуществить.

ВЕЧЕРНИЙ ТЕАТРИС
Г. ТОНИС

5 ЯНВ 1963