

# В НОВОМ СЕЗОНЕ

РАССКАЗЫВАЕТ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА  
ИМЕНИ РУСТАВЕЛИ

Д. А. АЛЕКСИДЗЕ

Завтра, 5 сентября, после летнего перерыва перед зрителем откроются двери ордена Ленина драматического театра имени Ш. Руставели. Корреспондент «Зари Востока» обратился к художественному руководителю театра, народному артисту республики Дмитрию Алексидзе с просьбой поделиться своими мыслями и планами.

— Великие события озарили жизнь нашей страны и всего мира в последние месяцы,—говорит он. — Историческая встреча руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства, июньский Пленум ЦК КПСС, радостная весть о запрещении ядерных испытаний в атмосфере, в космосе и под водой не могли оставить и не оставили, разумеется, равнодушными сердца работников нашего театра.

В предстоящем сезоне мы ждем от драматургов больших, окрыленных любовью к людям и верой в будущее произведений, пьес, утверждающих пафос борьбы с косностью, тупостью, рутинной. Коллектив постарался включить в репертуар этого года произведения писателей, наиболее близких нам по духу и по идеологии.

В настоящее время режиссер Р. Стурава ставит пьесу В. Розова «Перед ужином», которая пойдет у нас в авторизованном переводе Д. Чарквани.

Я собираюсь ставить «Трехгрошевую оперу» Бертольда Брехта. Кстати, это первое обращение грузинского театра к наследию бесстрашного немецкого антифашиста и выдающегося современного драматурга.

В ориентировочном репертуаре театра новая пьеса Г. Мдивани «Похищение консула», «Саят-Нова» Д. Гачечиладзе, инсценировки по произведениям К. Гамсахурдиа «Похищение луны» и Л. Киачели «Гвади Бигва». Думаем также капитально восстановить постановку С. Ахметели «Разбойников» Шиллера.

«ЗАРА ВОСТОКА»

г. Тбилиси

4 СЕН 1963