

Советская

Агмаши

г. Тбатуши

— 5 АПР 1964

Четыре новых постановки театра

В апреле нынешнего года по решению Всемирного Совета Мира все прогрессивное человечество отмечает 400-летие со дня рождения Шекспира. Этой знаменательной дате посвящается постановка театра имени Руставели «Сон в летнюю ночь». Ставит ее народный артист республики режиссер М. Туманишвили, художественно оформляет спектакль заслуженный деятель искусств Д. Тавадзе.

Разнообразен и интересен по тематике нынешний сезон этого театра. С большим успехом идут спектакли «Вечер поэзии», «Чинчрака», «Трехгрошовая опера» Б. Брехта. Театр стремится пополнить свой репертуар новыми пьесами, ярко отражающими жизнь и замечательные дела советских людей.

О молодых людях, их взаимоотношениях повествует пьеса поэта и прозаика А. Сулакаури «Наводнение». Ставит ее молодой режиссер Э. Эгадзе, художник — Ш. Мурванидзе.

Параллельно идет работа над известной комедией П. Какабадзе «Свадьба колхозника». Постановщик спектакля заслуженный деятель искусств Абхазской АССР Ю. Какулия, художественное оформление принадлежит Д. Такаишвили. В роли Харигона выступит заслуженный артист республики И. Хвичия.

До конца сезона зрители увидят еще одну новую работу театра — пьесу И. Штока «Божественная комедия» в переводе заслуженного артиста республики К. Махарадзе и режиссера-постановщика, дипломанта Театрального института имени Руставели Б. Кобахидзе. Это актуальная современная пьеса на антирелигиозную тему.

(ГрузТАГ).