

СОДРУЖЕСТВО ТЕАТРА С ДРАМАТУРГАМИ

Проблему воспитания в человеке самостоятельности затрагивает психологическая пьеса молодого писателя Тамаза Чиладзе «Аквариум». До того, как ее в окончательном виде получил театр имени Руставели, автор совместно с режиссером М. Туманишвили создал несколько вариантов пьесы. С помощью режиссера писателю, впервые попытавшемуся написать драматургическое произведение, удалось сделать свою пьесу более убедительной, эмоциональной, современной.

Крепкой дружбой связан театр имени Руставели с драматургами. Он стремится своими постановками ответить на самые злободневные, волнующие общественность вопросы. Содружество с литераторами помогает театру в создании спектаклей на современную тему. Так родились спектакли «Дети моря» Г. Хухашвили, «Человек

рождается один раз» О. Иоселиани, «Кутатуреби» Л. Саникидзе, занявшие прочное место в репертуаре театра.

Впервые предстали перед зрителями как драматурги молодой режиссер Р. Стура и студент Тбилисского театрального института Г. Кавтарадзе. Спектакль по их пьесе «Обвинение» повествует о том, как в нашем обществе судьба одного человека должна волновать других. Пьеса была тепло принята зрителями. Итогом совместного творческого поиска театра и писателя явилась и пьеса А. Сулакаури «Наводнение».

Сейчас в содружестве с театром над новыми произведениями работают драматурги М. Мревлишвили, Г. Нахуцришвили, К. Буачидзе, А. Агладзе и другие.

Театр готовит конференцию зрителей, на которой совместно с драматургами будет обсужден репертуар театра. (ГрузТАГ).