ИСКУССТВО

В НОВОМ ТЕАТРАЛЬНОМ СЕЗОНЕ

Пришел сентябрь. Он возвратил в город отдохнувших за лето людей, принес с собой пасмурное, порой, небо, первые школьные звонки и первые звонки в театрах. Четвертого сентября театр имени Руставели, а вчера марджановцы открыли новый сезон. Вслед за ними начнут работу и другие театры города.

Корреспондент «Вечернего Тбилиси» встретился с директорами этих театров и беседовал с ними о премьерях нового сезона. Вот что они рассказали.

Д. КИТИЯ,

директор театра имени Руставели

Мы открыли новый сезон спектаклем «О мудрости вымысла» — последней премьерой прошедшего театрального сезона. Но уже 8 сентября зрители увидят первую премьеру — пьесу известного французского драматурга Жака Робера «Встреча» в постановке режиссера Р. Стурва. В спектакле участвуют: М. Чахава, Э. Манджгаладзе, Г. Гегечкори, Э. Магалашвили, Р. Чхиквадзе и другие.

Режиссер М. Туманишвили продолжает работу над шекспировским «Королем Лиром». Как известно, роль Лира будет исполнять Серго Закарнадзе.

40 лет назад в театре имени Руставели с большим успехом шла комедия Наталии Азиани «Дезертирка». Постановку осуществил тогда Котэ Марджанишвили. Мы собираемся снова обратиться к этой пьесе. Ее ставит режиссер Г. Жордания.

125-летие со дня рождения и 50-летие со дня смерти Акакия Церетели театр отмечает «Вечером поэзии» («Акакий»), программу которого составят произведения грузинского поэта. И еще об одном нашем великом соотечественнике расскажет театр в новом сезоне. Писатель Леван Готуа пишет пьесу о Шота Руставели. С ним работает режиссер А. Чхартишвили.

История одного из самых крупных предприятий Тбилиси — электровозостроительного завода — легла в основу пьесы «Дороги», которую пишут драматург Реваз Эбралидзе и кинорежиссер Сико Долидзе.

Молодой поэт и драматург Т. Чилвадзе принес в театр свою пьесу на современную тему — «Ракета».

В планах театра еще несколько новых спектаклей. Мы думаем перенести на сцену народную поэму «Юноша из Тавпаравани», поставить пьесу прогрессивного драматурга Артура Миллера «Случай в Вилши», восстановить спектакль «Бахтриони». Как видите, планы немалые и ответственные. Наш коллектив готовится к большой и серьезной работе.