

6 АВГ 1967

ВОСКРЕСНАЯ

СТРАНИЦА

«ЗАРЯ ВОСТОКА»

ТЕАТРЫ ГРУЗИИ — ОКТЯБРЮ

Театры нашей республики деятельно готовятся сейчас к 50-летию Октября. О том, какие спектакли увидят зрители в дни великого юбилея, читателям газеты расскажут руководители театральных коллективов Грузии.

СЧЕТ ОТКРЫТ

Юбилейный репертуар театров уже открыт. Открыт два года назад пьесой Ваниана Дарасели «Песня о соколе», в которой рассказывается о жизни и борьбе легендарного героя гражданской войны В. Киквидзе. Спектакль поставил народный артист республики режиссер М. Туманишвили; художник — П. Лапашвили, композитор — Б. Квернадзе.

В прошлом году мы осуществили постановку пьесы лауреата премии Ленинского

комсомола Нодара Думбадзе «Солнечная ночь», повествующей о сегодняшнем дне нашей молодежи. Эта работа молодого режиссера Р. Стуруза имела большой успех в Москве в дни Декады советских пьес.

Работая над репертуарным планом, мы стремились показать на сцене различные периоды истории нашей страны. Так родился спектакль «Старые зурначи» — о людях, влюбленных в свою профессию, о людях, уходящих в прошлое вместе со

старым Тбилиси. Это первая пьеса молодого автора М. Элиозишвили, созданная им по одноименной новелле. Пьесу, поставленную главным режиссером нашего театра А. Чхатишвили, тепло встретили в Тбилиси и в Москве во время наших гастролей в Кремлевском театре.

Премьерой «Гвади Вигва» по одноименному роману Лео Киачели мы закончили театральный сезон. Постановку инсценировки романа осуществил режиссер М. Туманишвили. Художник — Д. Тавадзе, композитор — Б. Квернадзе.

К октябрьским торжествам мы готовим пьесу Риваза Эбралидзе и Сико Долидзе «Мы, его величество». Эта пьеса посвящена рабочему классу, хозяину страны. Интересно отметить, что один из ее авторов — известный кинорежиссер народ-

ный артист СССР С. Долидзе впервые пробует свои силы в театральной драматургии. Ставит спектакль дипломант театрального института имени Ш. Руставели Г. Кавтарадзе, знакомый зрителям по участию в фильмах «Свадьба» и «Маци Хвятия». Оформляет спектакль художник О. Литанишвили. В постановке занят почти весь творческий коллектив. Сейчас идет разработка мизансцен, готовятся декорации. После окончания репетиций, в октябре, театру предстоит двухнедельная гастрольная поездка в Румынию, где мы покажем основные спектакли юбилейного репертуара.

Н. КИТИЯ,
директор Государственного академического театра имени Ш. Руставели.