

# ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

КАКОВЫ ПЕРСПЕКТИВЫ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА 1967-68 ГОДА В РЕСПУБЛИКЕ?

Директор Государственного академического театра имени Ш. Руставели Д. В. КИТИЯ:

— Новый сезон у нас начался 2 сентября последней премьерой прошлого сезона — спектаклем «Гвади Бигва» Лео Киачели. В октябре мы отправляемся в гастрольную поездку по Румынии. Мы первый грузинский драматический коллектив, выезжающий за рубеж. В Румынии мы покажем четыре спектакля: «Мы, его величество...» Г. Эбралидзе и С. Долдзе, «Мудрость вымысла» С. Орбелиани, «Старые зурначи» З. Элиознишвили, а также «Одннадцать сцен», в который войдут отрывки из спектаклей нашего репертуара.

По возвращении из Румынии мы дадим несколько спектаклей на сцене Малого Академического и Кремлевского театров, а с 1 ноября уже в Тбилиси мы покажем зрителю наши юбилейные постановки. Нами разработан цикл пьес о жизни нашего народа. Это «Песня о Оселсе» В. Дараселия, «Солнечная ночь» Н. Думбадзе, «Гвади Бигва» Л. Киачели, а в октябре состоится премьера пьесы Р. Эбралидзе и С. Долдзе «Мы, его величество...».

Кроме того, коллектив театра работает над пьесой В. Пшавела «Изгнаннык», классической комедией А. Цагарели «Ханума». Намечается постановка новых пьес Н. Думбадзе, М. Элиознишвили, Т. Чиладзе, А. Сулакаури.

Молодежь Грузии, г. Тбилиси, 1967, 5-ая с-я.