

Театры открывают сезон

У руставелевцев

2 СЕНТЯБРЯ спектаклем «Гвади Бигва» мы начали сезон 1967—1968 годов. Сезон необычный, идущий под знаком празднования 50-й годовщины Великого Октября, — рассказывает директор театра имени Руставели Д. Кития. Подготовку к этой знаменательной дате театр начал три года назад с поисков драматических произведений, наиболее полно отвечающих нашим замыслам. Так были «най-

дены» «Гвади Бигва» Л. Кначели, «Песня о соколе» В. Дарасели, «Солнечная ночь» Н. Думбадзе. Сейчас театр готовит спектакль из жизни рабочего класса Грузии — «Мы, его величество...» Р. Эбралидзе и С. Долидзе. В основу произведения положено действительное событие из истории Тбилисского электровозостроительного завода. Поэтому мы поддерживаем с коллективом предприятия тесный контакт, который помогает нам в работе над спектаклем. В роли кадрового рабочего выступит народный артист Союза ССР Серго Закариадзе. Спектакль ставит дипломант Тбилисского театрального института Г. Кавтарадзе. «Мы, его величество...» — его дипломная работа. Премьера состоится 10 октября в Бухаресте, откуда мы начнем гастроли по Румынии, посвященные праздни-

нию в Румынской народной республике 50-летия Советского государства. Кроме «Гвади Бигва» и «Старых зурначей», мы покажем в Румынии спектакль «Одиннадцать сцен», куда войдут отрывки из лучших постановок руставелевцев. Спектакль явится своеобразным обзором достижений театра. Подготовкой руководит главный режиссер, народный артист Грузии в РСФСР, лауреат Государственной премии А. Чхартишвили.

Вернувшись из Румынии, коллектив 24 и 25 октября выступит на сцене Малого театра в Москве, лишь затем — в Тбилиси, где 1 ноября начнется неделя, посвященную юбилею.

В более отдаленных планах театра — инсценировка «Изгнанника» Важа Пшавела, которую осуществляет А. Чхартишвили. Р. Стуруза работает над постановкой классической грузинской комедии «Ханума» А. Цагарели, а Н. Хатискаци — над комедией М. Паньоля «Топаз». Пьесы для театра Руставели пишут Н. Думбадзе, А. Сулкаури, М. Элиозишвили, Т. Чиладзе.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. ТОНЯС

25 СЕН 1967