

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ТАТАРИЯ

от . . .

17 НОЯ 1950

Казань

Газета № . . .

## Открытие сезона в Татарском государственном театре оперы и балета

Оперой лауреата Сталинской премии П. Жиганова «Алтын-чеч» открылся новый сезон в Татарском государственном театре оперы и балета.

Наряду с обновленными постановками прошлого сезона — «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Мазепа» Чайковского, «Кармен» Бизе, «Красный мак» Глиэра, «Балмагым» Дж. Файзи и др. — театр покажет в этом году оперу П. Жиганова «Намус». Коллектив сейчас работает над оперой Пуччини «Тоска» и балетом лауреата Сталинской премии П. П. Пейко и заслуженного деятеля искусств ТАССР З. В. Хабибуллина «Весенние ветры» (либретто Г. Пасыри по одноименному роману К. Наджи). В новой редакции возобновляется музыкальная комедия композитора, заслуженного деятеля искусств ТАССР Дж. Файзи «На берегу Волги».

В оперную труппу приглашены новые солисты — заслуженный артист Казахской ССР П. В. Жуков (лирический баритон), окончившие татарскую оперную студию при Московской консерватории им. Чайковского А. Аббасов (тенор), В. Шарипова (лирическое сопрано), А. Галимова (колоратурное сопрано), В. Жарков (бас), выпускница Казанской консерватории Г. Сайфуллина (лирическое сопрано).