

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА**от **МАЙ 1951**

Москва

Газета №

Тип

ОТВЕТЫ И ОТКЛИКИ

ро.

„Без хозяина“

Под таким заголовком в № 30 (264) «Советской культуры» была опубликована корреспонденция М. Игнатьевой о Татарском театре оперы и балета. Как сообщил министр культуры Татарской АССР Ю. Закиров, в корреспонденции правильно отмечены существенные недостатки в деятельности театра.

Корреспонденция обсуждалась на производственном совещании в театре с участием руководителей обкома КП Татарской АССР, Совета Министров и Министерства культуры.

На директора театра А. Мелихову наложено взмыскание. Разработаны конкретные меры для улучшения творческой деятельности театра. Намечена постановка опер: «Самат» Валиуллина и «Алтын чэч» Жиганова (на русском языке); в мае будет выпущена музыкальная комедия «Акчарлаклар» Д. Фаиз. Серьезное внимание обращено на создание нового национального репертуара, для чего решено шире привлекать композиторов и либреттистов.