

8 августа 1962 г., № 154 (667)

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

7 августа в городах-курортах Кавказских минеральных вод начинает свои гастроли Татарский театр оперы и балета имени Мусы Джалиля.

Театр наш сравнительно молодой, ему нет еще и 25 лет, но творческий коллектив уже написал свою страницу в историю развития советского искусства. Мы много и упорно работаем как над классическим репертуаром, так и над произведениями советских, в частности, татарских авторов.

Оперы «Золотоволосая» и «Джалиль» ведущего композитора республики Н. Жиганова, балет безвременной гибели на фронте Великой Отечественной войны талантливого композитора Ф. Яруллина «Шурале» по мотивам поэмы выдающегося татарского поэта Габдуллы Тукая — это лишь несколько произведений из списка сочинений татарских композиторов, впервые увидевших свет сцены в нашем театре. Эти произведения, а также музыкальная комедия Д. Файзи «Башмачки» обошли не только сцены нашей страны, они поставлены в Чехословакии, Болгарии, ГДР, Италии.

Высокую оценку советской общественности получило мастерство коллектива театра в дни декады татарской литературы и искусства в Москве в 1957 году.

Сейчас на гастроли приехал весь творческий состав театра. Мы поставим восемь оперных и пять балетных спектаклей. Все оперы — на русском языке.

Первый спектакль — «Золотоволосая» на либретто Мусы Джалиля, имя которого носит наш театр.

Затем будет показана русская и западная оперная классика. «Царская невеста» Римского-Корсакова, «Севильский цирюльник» Россини, «Кармен» Бизе, «Бал-маскарад» и «Траурная Верди», а также популярная советская оперетта «Севастопольский вальс» Листова. Вы увидите балеты: «Шурале», «Я помню чудное

К гастролям Татарского театра оперы и балета имени Мусы Джалиля

мгновенье» (основа его — гениальные творения Глиери, подготовленные к постановке карельским композитором Сиезере Чайковского, «Пер-Гюнт» (музыка Грита), «Большой вальс» (музыка Штрауса).

В спектаклях будут заняты ведущие певцы театра: народные артисты РСФСР Мунира Булатова, Разри Нейреттинов, заслуженные артисты республики Зулейха Хисметуллина, Гульшат Сайфуллина, Венера Шарипова, Азад Аббасов, Борис Аполлонов, Василий Жарков, Михаил Пантюллин, Владимир Степанов и другие; мастера танца — народная артистка РСФСР Нинель Юлтырева, Галина Калашникова, Клара Ямбулатова, заслуженные артисты республики Риздар Садыков, Салих Хайруллин.

Оркестр возглавляют опытные инструменталисты: заслуженный артист республики Л. Завада, Л. Розенблюм, В. Гранулов, А. Герантьев, М. Баталов, Д. Калашников, М. Яранцов, А. Смирнов, Н. Алейниченко.

Все спектакли оформлены народным художником республики В. Сперанским и заслуженным артистом Э. Нагаевым. В числе художественных руководителей коллектива — дирижер А. Монасыров, заслуженный деятель искусства Д. Садритганов и Х. Разуллин, хормейстер Т. Гудкова, старший концертмейстер заслуженная артистка Е. Ворниковская, концертмейстеры Л. Пашина и С. Ривкина.

Большой, дружный коллектив татарских артистов с нетерпением ждет встреч с тысячами зрителей, отдыхающих на курортах Кавказских минеральных вод.

И. ШЕРМАН,
главный дирижер театра, заслуженный артист РСФСР, народный артист Карельской АССР.