

# ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

## К гастролям Татарского театра оперы и балета

Татарский государственный театр оперы и балета имени Мусы Джалиля 2 июля начинает свои гастроли в Ульяновске. Последний раз он был на родине Ильича восемь лет назад. За минувшие годы в творческом коллективе театра произошли большие перемены. Труппа пополнилась как мастерами оперной сцены, так и талантливой молодежью. В будущем году коллектив готовится отметить свой 25-летний юбилей.

Для гастрольного репертуара театр выбрал спектакли, наиболее полно раскрывающие творческие возможности коллектива и представляющие интерес для зрителей. Открываются гастроли сказочно-эпической оперой ведущего композитора Татарии, народного артиста СССР Н. Г. Жиганова «Золотоволосая» (на русском языке), повествующей о героической борьбе татарского народа против ханов-поработителей в эпоху нашествия монгольских орд на Булгарское государство. Опера создана на основе одноименной драматической поэмы поэта-патриота Героя Советского Союза и лауреата Ленинской премии Мусы Джалиля, имя которого носит театр.

Театр привезет и другое значительное произведение — балет Ф. Яруллина «Шурале», созданный на основе сказок великого татарского поэта Габдуллы Туная, завоевавший широкое признание и идущий с заслуженным успехом во многих городах нашей страны и за рубежом.

Будет также показан созданный впервые на советской сцене новый балет карельского композитора Г. Синисало на основе романа М. И. Глинки — «Я помню чудное мгновенье». Недавно этот ба-

лет был показан на сцене Кремлевского театра и имел большой успех у москвичей.

Из новых работ театра ульяновцы познакомятся с комической оперой немецкого композитора Отто Николая «Виндзорские проказницы».

Русская классика будет представлена операми Римского-Корсакова «Царская невеста», А. Рубинштейна «Демон» и балетом П. Чайковского «Лебединое озеро». Из произведений зарубежных композиторов XIX века мы покажем «Травиату» Верди, «Паяцы» Леонкавалло, «Севильский цирюльник» Россини, «Баядерку» Минкуса, «Большой вальс» Штрауса и «Пер Гюнт» на музыку Грига. Для татарского населения будут показаны два спектакля «Башмагым» Дж. Файзи и «Кодача» З. Исмагилова.

Театр приезжает на гастроли в полном составе. Ульяновцы встретятся с солистами оперы: народными артистами РСФСР и ТАССР М. Булатовой и Ф. Насреддиновым, заслуженными артистами РСФСР А. Аббасовым, Б. Аполлоновым, В. Жарковым, З. Хисматуллиной, заслуженными артистами ТАССР Р. Биляловой, И. Ишбуляковым, Л. Сайфуллиной, В. Шариповой, солистами Б. Башмаковым, В. Степановым, М. Пантюшиным, К. Якубовым и многими другими. Из солистов балета свое мастерство продемонстрируют народная артистка РСФСР Н. Ютыева, заслуженные артисты ТАССР Г. Калашникова, Р. Садынов, С. Хайруллин; солисты Л. Башширова, Ж. Суханова, К. Ямбулатова и другие.

Творческий коллектив театра возглавляет главный дирижер за-

служенный артист РСФСР и народный артист Карельской АССР профессор И. Э. Шерман. Дирижируют спектаклями А. Монасылов, заслуженный деятель искусств ТАССР Д. Садрижапанов, заслуженный деятель искусств РСФСР Х. Фазлуллин. Художественное оформление спектаклей осуществлено народным художником РСФСР П. Т. Сперанским и заслуженным деятелем искусств ТАССР А. Х. Нагаевым.

Расценивая свои гастроли как творческий отчет перед ульяновцами, мы не ограничимся показом спектаклей только на сцене областного драматического театра. Ведущие артисты встретятся с рабочими промышленных предприятий, с тружениками села, дадут ряд выездных спектаклей на клубных площадках.

Коллектив театра надеется, что встречи с взыскательным доброжелательным ульяновским зрителем помогут театру в улучшении творческой работы и еще больше укрепят дружбу трудящихся Поволжья.

До встречи на спектаклях, дорогие друзья!

**М. БОГОЛЮБОВ,**  
директор Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля.