

ЧТО НОВОГО В ТЕАТРАХ

Что нового в театрах? Как прошли летние гастроли? Удачно ли был подобран репертуар? В Доме актера на эти вопросы отвечал директор Татарского Академического театра т. Гайнуллин. Он рассказал о двухмесячной поездке коллектива по районам Татарии.

По Средней Азии гастролеровал Татарский республиканский передвижной театр. За три месяца, сообщил режиссер т. Тумашев, в театре побывало более 40 тысяч зрителей. Большим успехом пользовались спектакли «Райхан» Н. Исанбета, «Первая любовь» Х. Вахита и другие. В работе находятся «Неотосланные письма» А. Кутуя и «Гудок» Н. Хикмета.

Директор Казанского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола т. Первин поделился своими впечатлениями о летних гастролях в Ярославле. К новому сезону подготовлена пьеса А. Миллявского «Тень над переулком». В плане постановки: «Город на заре» А. Арбузова, «Принцесса Турандот» К. Гоцци, «Клоп» В. Маяковского, «За здоровье молодых» Поташова. Молодой режиссер т. Бурман приступил к работе над пьесой «Генка Пыжов — первый житель Братска» А. Печерского. В тюзте создана студия на общественных началах. Занятия в ней проводят ведущие актеры. На 25 мест подано 400 заявлений.

Л. ДАВЫДОВА.

Советская Татария

3 стр. 13 ноября 1960 года