

ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА

В театрах нашей республики началась яркая и бурная театральная весна. Казанский Большой драматический театр имени В. И. Качалова показал премьеру «Кремлевские куранты». Замечательная пьеса Николая Погодина о В. И. Ленине прозвучала с большой силой. Заслуженный артист РСФСР Н. Провоторов талантливо воссоздал образ великого вождя.

♦ У драматурга Ризы Ишмуратова — страда. Его пьесу о подвиге Асхата Зиганшина и его товарищей поставили почти одновременно два театра: Казанский тюз — «Побежденный океан» и Татарский Академический театр имени Г. Камала — «Их было четверо».

♦ Театр оперы и балета имени Мусы Джалиля подготовил к празднику программу большого концерта — арии из опер, сцены из музыкальных комедий и балетов, песни советских композиторов.

♦ Мензелинский театр (русская группа) 2 мая показывает премьеру спектакля «Подруга жизни» по пьесе марийского драматурга Арсия Волкова. Режиссер — заслуженный артист РСФСР и ТАССР Хадыча Салимова.

♦ Многие помнят Бугульминский русский драматический театр, приехавший в Казань на гастроли и оставивший очень хорошее впечатление. В апреле театр подготовил две премьеры: спектакли комедии А. Макаенка «Левониха на орбите» и драмы И. Шура «Диплом на звание человека».

♦ Альметьевский татарский драматический театр выпустил к празднику премьеру спектакля «Большая свадьба». Драматург К. Хуснуллин написал музыкальную комедию о строительстве клуба в деревне молодыми энтузиастами. Музыку сочинил заслуженный деятель искусств ТАССР Занд Хабибуллин. Постановщик — народный артист ТАССР Хаким Халимжанов.

— 2-34-98, ответ. секретаря — 72-61
строительства — 83-96, промышленности
64-58 науки и школ — 86-63, писем

ля Якуба.

Советская Татария
г. Казань

МAY 1962