

* 5 ОКТ 1980

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ г. Казань

ПРИГЛАШАЮТ ТЕАТРЫ

Итак, в нашей республике начался новый театральный сезон. Татарский академический театр открыл его спектаклем «Банкрот», поставленным в прошлом году к 100-летию со дня рождения автора пьесы, классика татарской литературы Г. Камала, чье имя носит театр.

Коллектив Казанского Большого драматического театра имени В. И. Каяллова первым показал спектакль «Гостиница «Астория» по пьесе А. Штейна. Это — премьера качаловцев, являвшаяся на их сцене в самом конце прошлого сезона. Спектакль посвящен суровым дням Великой Отечественной войны, действие его происходит в блокадном Ленинграде.

Свою новую постановку оперы-поэмы композитора Н. Жиганова «Джалиль» показал 3 октября Татарский театр оперы и балета имени М. Джалиля. Спектакль поставлен режиссером А. Почниковским под музыкальным руководством народного артиста Казахской ССР и Татарской АССР Ф. Мансурова. В главной роли выступил молодой певец народный артист ТАССР Х. Бигичев. Ведущие партии исполнили заслуженная артистка ТАССР Р. Мифтахова, народный артист ТАССР Ю. Борисенко, артисты Э. Трескин, А. Юдин и другие.

На снимке: сцена из оперы-поэмы «Джалиль», слева — Х. Бигичев в роли Джалиля.

Фото Н. Курамшина.

