

27 МАР 1938



ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО



Страница № 12 (711)

● Сегодня — Международный

день театра

Театры Казани



Театральный сезон в самом разгаре. Премьера следует за премьерой. В Казанском тюзэ — «Дракон» Е. Шварца, в театре имени В. И. Качалова — «Царь Федор Иоаннович», в Татарском театре оперы и балета — «Спящая красавица» и т. д. В каждом из этих спектаклей чувствуется стремление преодолеть театральные штампы, обрести свое, неповторимое лицо. В этом и заключается суть театрального эксперимента, идущего в нашей стране.

Еще одна примета времени — создание профессиональных театров-студий. Первая такая студия создана и в Казани, возглавил ее профессиональный режиссер Ф. Хабибуллин. Новый театральный коллектив получил «прописку» в киноконцертном зале СКТУ № 3. А на днях он показал свою первую премьеру — спектакль «Охота к умножению» по пьесе Д. Валеева.

И еще на одну премьеру хотелось бы обратить внимание. Она состоялась в Татарском академическом театре имени Г. Камала — это спектакль «Ночь лунного затмения» по повести М. Карима. Его постановку осуществил режиссер из Уфы Л. Валеев.

На снимке: сцена из спектакля «Ночь лунного затмения».

Фото Р. Якупова.