

Мы говорим: «Добро пожаловать!»

1-5 МАЯ 1977

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ОСЕТИЯ
Г. ОРДЖОНИКИДЗЕ

ГРОЗНЫЙ (по телефону). 3 мая на сцене самого лучшего рабочего Дворца культуры имени В. И. Ленина столицы Чечено-Ингушетии в торжественной и праздничной обстановке начал свои выступления Северо-Осетинский государственный музыкальный театр.

На Кавказе говорят: «Гость для горца, что звезды в зените». В этот вечер Грозный принимал не просто гостей. Город нефтяников, химиков и машиностроителей встречал посланцев искусства друзей, искусства добрых соседей. Прежде чем раздвинулся занавес, театр приветствовали зрители,

представители партийной, советской и театральной общест-венности Грозного. Со слова-ми сердечной дружбы обратились к коллективу молодого осетинского театра замести-тель председателя Грозненско-го горисполкома К. И. Ивчен-ко.

— Пусть эти радостные встречи, — сказала она, — оставят тепло в сердцах зри-телей, оставят тепло в серд-цах артистов. Добро пожела-вать!

Цветами, дружеским словом приветствовали осетинских коллег представитель Чечено-Ингушского отделения ВТО

Л. С. Расташанская, заслужен-ные артисты Чечено-Ингуше-тии Е. Хавричев и Н. Надеж-дина, заслуженная артистка РСФСР М. Айдамирова. С ответным словом выступил Павел Понасян — заслужи-ный деятель искусств Северо-Осетинской АССР.

Тепло приняли грозненцы первый спектакль гостей — оперу «Чио-Чио-Сан».

На спектакле присутствовали первый секретарь Грозненско-го горкома КПСС Н. Я. Пра-венький, заведующий отделом пропаганды и агитации Чече-но-Ингушского обкома КПСС П. И. Латышев, министр куль-туры республики В. А. Татаев.