

ЖИТЬ И ТВОРИТЬ ДЛЯ НАРОДА

Большие, радостные дни переживают мастера литературы и искусства Советского Азербайджана. Только что закончилась декада в Москве — торжественный смотр достижений культуры азербайджанского народа; достойно оценила Розина талант и мастерство участников декады — представителей всех родов искусства и литературы Азербайджана, наградив лучших из них орденами и медалями ЦСР, а пятерым — балетмейстеру Гамер Алмас-заде, певцу Рашиду Бейбутову, режиссеру Адилу Искендерову, композитору Бара Баравову и дирижеру Ниязи Таги-заде присвоено Почетное звание народного артиста СССР.

В своем обращении к участникам декады, ко всем деятелям культуры республики Центральный Комитет Коммунистической партии Азербайджана, Президиум Верховного Совета Азербайджанской ССР и Совет Министров Азербайджанской ССР выражают твердую уверенность в том, что деятели искусства и литературы Азербайджана, выдержавшие серьезный творческий экзамен в Москве, воодушевленные повседневной работой родной Коммунистической партии, будут и впредь создавать замечательные творения, достойные нашей социалистической эпохи.

Все трудящиеся Советского Азербайджана приветствуют и поздравляют писателей, композиторов, художников, артистов, музыкантов — участников декады, ярко продемонстрировавших успехи в развитии искусства и литературы своей республики.

А успехи эти — огромны, воодушевляющи. Они достигнуты за исторически короткий срок — 39 лет. Но когда речь идет о тех чудесных преобразованиях, что произошли на древней азербайджанской земле за эти тридцать девять лет, то можно каждый из них приравнять к столетию. И самое замечательное из преобразований — это новый человек, азербайджанец, расправивший плечи после веков угнетения и нищеты, вышедший на широкий простор творческого труда; это азербайджанка, сбросившая, подобно героине оперы «Севилья», ненавистную чадру и открывшая в себе и таланты, и счастливую способность шагать в ногу с мужчиной. Весь азербайджанский народ, возрожденный к светлой, радостной жизни, — от рабочих нефтяного Баку до жителей далекого, поднявшегося в поднебесье горного села — приобщился за эти годы к большой, настоящей культуре.

Успехи эти освещены сегодня ярким светом исторических решений XXI съезда Коммунистической партии Советского Союза, начертанного грандиозную программу развернутого строительства коммунистического общества в нашей стране. Решениями съезда, вызвавшими невиданный подъем в советском народе, вдохновлены и наши писатели, композиторы, художники, артисты — все работники искусства и литературы. Это свое вдохновение, свою горячую признательность и любовь к главной Коммунистической партии они привезли в Москву. И все дни декады по-несенному юная Москва слушала радостные, вдохновенные песни счастливого народа, вначале пламенными словами стихов азербайджанских поэтов, рукоплескала огненным пляскам удалых танцоров. Языком искусства, того высокого, подлинно совершенного искусства, что умеет высекать огонь из души человеческой, участники декады рассказали о счастливой, полной радости и больших трудовых дел, творческих свершений жизни азербайджанского народа.

Чрезвычайно важной особенностью декады, прошедшей как светлый праздник искусства, как торжество неушимой братской дружбы народов, явилось то, что на ней культура Советского Азербайджана была представлена широко и полно. От народного мугама до впитавшей в себя все достижения современной музыкальной культуры оперы, от небольшого ансамбля ашугов до симфонического оркестра, от веселой детской песенки до многопланового романа — такой диапазон, характеризующий ныне богатство и многообразие культуры азербайджанского народа — равно-

го среди равных народов нашей великой многонациональной Отчизны.

Живительным лучам мудрой ленинской национальной политики, последовательно проводящейся Коммунистической партией, обязан азербайджанский народ могучим расцветом своей культуры. Принималя отеческую заботу о развитии литературы и искусства, партия выдвигает перед творческими работниками большие и ответственные задачи.

В приветствии Центрального Комитета КПСС Третьему съезду писателей СССР так определены задачи литературы и искусства в коммунистическом воспитании трудящихся — «...правдиво и ярко раскрывать красоту трудовых подвигов народа, грандиозность и величие борьбы за коммунизм, выступать страстными пропагандистами семилетнего плана, вселить бодрость и энергию в сердца советских людей, искоренить пережитки капитализма в сознании людей, помогать устранению всего того, что еще мешает нашему движению вперед. На этом пути будет расти великое искусство коммунизма — искусство больших мыслей, горячих чувств и высоких страстей, искусство, способное вдохновлять миллионы и миллионы строителей коммунизма на новые большие дела».

Деятели литературы и искусства Азербайджана полны творческой энергии и сил. Их вдохновляет призыв партии, их воодушевляют любовь и доверие народа. Нигде не ощущается так сильно, так явственно связь искусства и литературы с народом, с его жизнью, его трудом и бытом, как в нашей стране. Это еще раз показала декада азербайджанского искусства и литературы в Москве. Произведения писателей и поэтов Азербайджана, песни азербайджанского народа, картины его художников, мастерство его композиторов и артистов близки москвичам. Любимы ими. На творческих обсуждениях, на встречах с читателями и зрителями выступали простые рабочие и мастера искусства Москвы, гости из братских республик. Их горячая, подлинно дружеская заинтересованность в успехах азербайджанского искусства и литературы волнует, наполняет сердце гордостью, заставляет глубже осознать свою высокую ответственность перед народом.

Это внимание москвичей, всех, кто принял горячее участие в проведении декады, в многочисленных обсуждениях поэзии и прозы, театра и музыки, изобразительного искусства и кино принесут неоценимую пользу мастерам искусства и литературы Азербайджана.

Жить и работать для народа, во имя его блага — высшее призвание каждого творческого работника нашей страны. — говорит партия. Быть влюбленным в нашу советскую жизнь, не мыслить себя вне кипучей созидательной деятельности народных масс, всей силой таланта, всем жаром души помогать героическому подвигу народа, строящего коммунизм. — может ли быть более счастливый, более достойный удел у настоящего художника!

В письме Президиуму Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза участники состоявшегося 10 июня митинга работников искусства и литературы Азербайджана пишут:

«Прошедшая декада азербайджанского искусства и литературы в Москве явилась огромной творческой школой, она помогла нам увидеть не только достижения и недостатки, но и главное направление развития азербайджанского искусства и литературы на многие годы вперед. И мы заверяем ленинский Центральный Комитет нашей партии, что деятели искусства и литературы нашей республики всегда будут на переднем крае борьбы за коммунизм — светлой мечты человечества».

Плечом к плечу, в одном ряду строителей коммунизма идут нефтяник и хлопкороб, металлург и ученый, поэт и артист. Почетное место доверяли народ, партия художнику. Пусть же всегда будет он верным бойцом партии, пусть всегда верно служит родному народу!

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Баку