

1 ЯНВ 1969

АФИШИ ГОДА

А КАКИЕ нас ожидают премьеры в прямом смысле слова — театральные? С наиболее приметными афишами года знакомит читателя начальник управления театров и музыкальных учреждений Министерства культуры республики А. Исмаилов:

— Ограничусь перечнем, и только — некоторых спектаклей.

Азербайджанский государственный академический театр оперы и балета имени М. Ф. Ахундова: оперы «Айгюн» З. Багирова, «Иване заплачет» А. Бадалбейли. Балет «Кобыстан» Фараджа Караева. Вслед за московским зрителем бакинец увидит оперу «Дуэнья» С. Прокофьева.

Азербайджанский государственный академический драматический театр имени М. Азизбекова: композиция по пьесам Н. Погодина «Ленин», «Алмаз» (к юбилею Дж. Джабарлы), «Хайям» Гусейна Джавида, «Кимсесиз» («Одинокий») Э. Мамедханлы, «Яшамаг недир?» («Что такое жизнь?») Б. Вагабзаде.

Азербайджанский русский драматический театр имени С. Вургун: «Дядя Ваня» А. Чехова, «Пражские куранты» Назыма Хикмета, «Иван Васильевич» М. Булгакова, «Физики» Ф. Дюрренмака.

Азербайджанский государственный театр музыкальной комедии имени Шихали Курбанова: «Мамедали едет на курорт» Т. Бакиханова и Н. Мамедова, «Севиндик ищет девушку» С. Алескерова (либретто Шихали Курбанова), «Москва—Париж» В. Мурадели.

Кировабадский драматический театр имени Дж. Джабарлы: «Утро Востока» Э. Мамедханлы, «Бухенвальдский набат» Курбана Мусаева, «Мы живем» Ю. Азимзаде.

Нахичеванский музыкально-драматический театр имени Дж. Мамедкулизаде: «Бахар гыз» Р. Гейдара, «Ложь» С. Рахмана, «На перекрестке» И. Сафарлы.

Степанакертский драматический театр имени М. Горького: «Севиля» Дж. Джабарлы, «Карине» И. Алавердян, «Король Лир» В. Шекспира.

Наконец, в новом году дебютируют три новых драматических театра — в городах Сумганте, Мингечауре и Агдаме. В их репертуаре — «Алмаз» Дж. Джабарлы, «Совесть» Б. Вагабзаде, «Ты всегда со мной» И. Эфендиева, «Лачин ювасы» («Орлиное гнездо») С. С. Ахундова и другие.