

В ЧЕСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО

ДНЯ ТЕАТРА

НА БАКИНСКОЙ СЦЕНЕ

✓

Есть спектакли, которым суждено творческое долголетие. Счастливая сценическая судьба выпала на долю пьесы «Зачем ты живешь...» Имира Касумова и Гасана Сеидбейли. Поставленная Русским драматическим театром имени Самеда Вургуня 10 лет назад, она с неизменным успехом идет на его сцене. С героями этого спектакля встречались зрители Москвы и ряда других городов страны, где гастролировал театр. Спектакль «Зачем ты живешь...» по праву был показан 27 марта в честь Международного дня театра. В этот вечер он шел на сцене театра имени Самеда Вургуня в 150-й раз.

Свои последние работы включили в праздничную афишу театры столицы республики. Азербайджанский государственный академический театр имени М. Азизбекова показал постановку пьесы Ильяс Эфендиева «Уничтоженные дневники». Балетная труппа Академического театра имени М. Ф. Ахундова выступила со спектаклями «Каспийская баллада» Т. Баниханова, «Лейли и Меджнун» Н. Караева, «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича, которые с успехом шли во время ее недавних гастролей во Франции. Азербайджанский театр музыкальной комедии имени Ш. Курбанова вынес на суд зрителей новый спектакль — мюзикл «Здравствуй, Петер!» Г. Начинского.

ВЫШНЯ

Г. БАНУ

28 MAR 1970