

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ КИШИНЕВ

17 МАЯ 1977

г. Кишинев



## Двадцатый май Бельцкого театра

В столице республики начались гастролы Молдавского музыкально-драматического театра имени В. Александри из Бельцы. Коллектив этот хорошо знаком кишиневским зрителям. Четвертый раз он представляет им свои работы. Нынешний приезд бельцких артистов особый — 17 мая день рождения театра. Ровно двадцать лет назад он показал свой первый спектакль.

Труппа, составленная из страстных поклонников сценического искусства — энтузиастов художественной самодеятельности, за эти годы дважды пополнялась выпускниками Кишиневского института искусств Г. Музическу. Она осуществила более восьмидесяти постановок по произведениям национальной, русской и зарубежной классики, советской драматургии. Коллектив много и плодотворно сотрудничает с молдавскими авторами, пьесы которых занимают значительное место в их репертуаре.

День своего юбилея артисты отметят показом музыкальной комедии В. Александри «Два

живых мертвеца». На нынешние гастролы они привезли девять пьес, две из которых предназначены для юного зрителя. В новом амплуа перед кишиневцами предстанет популярный и любимый ими народный артист Молдавской ССР, лауреат Государственной премии республики М. Волонтир. Он дебютировал в качестве режиссера, поставив пьесу польского драматурга Тадеуша Кожушника «Бюро добрых услуг «Сверчок».

Среди других ведущих актеров театра — его ветераны Михай Чобану, Лидия Норок. Каждый из них сыграл более сорока ролей, их обоих отличают тщательная, кропотливая работа над образами, неустанный поиск. Кишиневцы встретятся в спектаклях бельчан с молодым пополнением — актерами, окончившими в прошлом году Кишиневский институт искусств.

Гастролы Бельцкого театра в столице республики продлятся до 27 мая.

М. МАТЮПАТЕНКО,

корр. АТЕМ.