

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б.

ИЮНЬ 1940 г. ф. 69

Вырезка из газеты

**КОММУНИСТ ТАДЖИКИСТАНА**

от . . . . .

Сталинабад.

Таджикская ССР

Газета № . . . . .

**ИЮНЬ, 30 ИЮНЯ 1940 г. № 149 (3144).**

**К ДЕКАДЕ ТАДЖИКСКОГО  
ИСКУССТВА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ  
СПЕКТАКЛЕЙ**

Главный художник Музыкального театра им. Лахути В. И. Фуфыгин работает над оформлением декадных спектаклей — опер «Восстание Восе» и «Кузнец Кова» и музыкального представления «Лола».

По «Лола» уже сделаны эскизы и макеты новых декораций. Эскизы костюмов сданы в технические цеха. Костюмерный цех начал шить некоторые из костюмов спектакля. В мастерской зардувостов идет вышивка золотом и серебром, ювелирный цех готовит национальные украшения, колыбщички украшают ткани таджикскими орнаментами.

Начата работа в тамбурном цехе, где машинным способом вышиваются костюмы.

В бутафорный цех сданы эскизы реквизита и бутафорного оформления. Монтировочный цех готовит станки, согласно макетов и чертежей. Начаты подготовительные работы и в декоративном цехе.

Сданы в производство эскизы костюмов и макеты нового оформления оперы «Восстание Восе».

Для художественного оформления оперы «Кузнец Кова» специально привезены материалы из Государственного Эрмитажа. Собраны фотографии, зарисовки и эскизы, которые помогут художнику оформить спектакль соответственно той эпохи, в которую происходило действие оперы. Художник Фуфыгин приступил к работе над эскизами костюмов и оформлением оперы «Кузнец Кова».

**А. ЛАГ.**

*Музыкальный театр им. Лахути В. И. Фуфыгин*