

Новые постановки Таджикского театра оперы и балета

В беседе с нашим сотрудником художественный руководитель Таджикского театра оперы и балета заслуженный деятель искусств В. И. Чернов рассказал о творческих планах коллектива.

В конце текущего месяца театр покажет сталинабадам оперу Леонковалло «Цапы». В этом спектакле таджикские артисты впервые будут играть на русском языке. В роли Недды выступают заслуженная артистка республики Бабаева и артистка Князева. Роль Папио поручили артистам Исмаилову и З. Муллоканову, роль Сильвио исполняет народный артист республики А. Муллоканов и артист Наматиев. Ставит спектакль режиссер Рейнбах.

Готовится к постановке балет «Половецкие пляски» из оперы «Князь Игорь» Бородина в постановке заслуженного деятеля искусств А. Проценко.

Коллектив театра работает также над оперой Чайковского «Евгений Онегин».

Все партии уже разучены. Сейчас проводятся общие оркестровые пробы. Опера «Евгений Онегин» идет на таджикском языке в постановке режиссеров Бренгера и Рейнбаха.

Одновременно театр готовит балет «Лебединое озеро» Чайковского. В спектакле участвуют народная артистка республики Азиза Азимова, артистка Люти Захидова, заслуженный деятель искусств А. Проценко, артистки Псамова и Исхакова.

В творческих планах театра во второй половине года намечена к постановке национальная опера «Невеста из Москвы». Либретто написано поэтом М. Турсун-Зоде, музыка композитора Ленского. Будет поставлен также балет «Лейла и Меджнун» композитора Баласабьяна.

Композитору Юдакову заказана музыка к опере «Ташбек и Гулькурбон» по либретто таджикского поэта М. Миршакарз. В основу этой оперы положена популярная памирская сказка, повествующая о борьбе памирцев за свою независимость.

Т. Сталинбаев

М. Азиз - 6

МАР 4