

УСПЕХ МОЛОДОГО ПЕВЦА



г. Сталинабад

23 МАР 1955

Недавно на сцене театра оперы и балеты им. Айни ведущую партию Жермона в опере «Травиата» Д. Верди исполнил молодой певец Револьд Бурханов.

С детства увлекался Револьд музыкой. Эту любовь он сохранил и на фронте, когда в перерыве между боями пел своим товарищам по части...

Окончилась война. Начались годы учебы, сначала в Сталинабадском музыкальном училище, потом в Московской Государственной консерватории. Лучшие преподаватели помогали Револьду «поставить» голос так, чтобы он звучал выразительно и красиво, учили молодого певца овладевать классическим наследием богатейшего оперного искусства.

Сбылась мечта Р. Бурханова. Он выступил на сцене родного города, пославшего его учиться в Москву и тепло принявшего его как молодого артиста.

Сейчас Р. Бурханов готовит партии Шопира в опере «Бахтиёр и Ниссо» и Евгения Онегина в опере «Евгений Онегин».

В работе над партиями Р. Бурханову много помощи оказывают старшие артисты театра оперы и балета.

Скоро сталинабадцы увидят на афишах сообщение о новой постановке этого театра, опере П. И. Чайковского «Иоланта». Р. Бурханов исполнит в ней партию Роберта.

Фото и текст
М. МАХМУДОВА.