

Танцует молодежь

На днях в театре оперы и балета им. С. Айни состоялся отчетный концерт таджикской группы выпускников Ленинградского академического хореографического училища им. Вагановой.

Молодые артисты балета выступили с обширной и разнообразной программой, многие номера которой они исполнили в выпускном спектакле на сцене Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова.

Молодые танцовщики радуют высокой культурой и техникой исполнения, которые дала им школа балета.

С первых же номеров внимание привлекает Малика Сабирова. Красивым, мягким и жизнерадостным был ее танец в па-де-де из балета Чайковского «Щелкунчик». Отточенная техника Сабировой особенно ярко проявилась в па-де-де из балета Минкуса «Дон-Кихот». 32 блестящих фуэте! Этим могли бы гордиться многие и более опытные артистки балета. Юная балерина тонко чувствует музыку и даже в небольшом танце умеет создать выразительный образ. Сколько нежности и лиричности в ее птице из сценки «Птица и охотник» Грига, в которой М. Сабирова танцевала с Музафаром Бурхановым, показавшим себя хорошим, внимательным партнером. Выразительно, технично и темпераментно танцует Бурханов и в сольных номерах.

Изящно и поэтично танцевала вальс Шопена Лейли Халикова. Лиричен, но, пожалуй, несколько холодноват танец Майи Сайдалиевой. Она исполнила Прелюд из балета «Шопениана» и танец «Слепая» Пюссэ. Одинаково хо-



рошо танцует и классические и характерные танцы Сония Хасанова. Отрадно смотреть ее в китайском танце из «Спящей красавицы» и в танце из балета Хачатуряна «Гаяне», в которых она выступила в паре с К. Худойбердыевым.

М. Умаров и К. Холов темпераментно исполнили испанский танец из «Лебединого озера» Чайковского и танец юной из балета «Бахчисарайский фонтан» Асафьева. Понравилась зрителям характерные танцы в исполнении Сулеймана Бурханова.

Молодые танцовщики исполнили также большое адажио из балета «Щелкунчик» Чайковского и танец басков из балета «Пламя Парижа» Асафьева.

В концерте приняли участие воспитанники училища прошлого выпуска Б. Исаева и Б. Джурабаев. Выступления их прошли с большим успехом.

Балетная группа театра им. С. Айни получила хорошее пополнение. Выступле-

ния молодых артистов щедро награждались аплодисментами и цветами. Тепло поздравили молодежь с началом большой, трудной и увлекательной работы в театре народная артистка Союза ССР Люти Захидова, народный артист Таджикской ССР Г. Валамат-заде.

Художественному руководителю группы выпускников Б. В. Шаврову и всему преподавательскому составу Ленинградского училища за хорошую подготовку молодых таджикских артистов балета приказом по Министерству культуры республики объявлена благодарность.

М. МАНСУРОВ.

НА СНИМКАХ:
вверху — Малика САБИРОВА танцует па-де-де из балета Чайковского «Щелкунчик». Внизу — Большое адажио из «Щелкунчика» в исполнении молодых танцовщиков.

Фото
Б. ШЛИХТИНГА
(Фотохроника
ТаджикТА).

