

15 АПР 1966

от

г. Душанбе

ОБНОВЛЕНИЕ ТЕАТРА

ДАВНО ждут любители оперного и балетного искусства 20 апреля,* когда, наконец, после долгого ремонта и обновления распахнет свои двери Таджикский театр оперы и балета имени Айни — этот ослепительно белый красавец. Я беседую с работниками театра и вот что узнаю.

Зрительный зал радиофицирован. Кроме того, в нем появились новые, удобные кресла. Главное — заново переделали сцену. До того она была плохо приспособленной, образно говоря — неуклюжей. Теперь на ней — современная аппаратура. Приведен в порядок верхний этаж, где размещено оборудование. Механизированы подъемы, на которых дер-

жатся декорации, и осветительная аппаратура. На сцене установлены подвижные нагельсы, с помощью которых можно изменять ее размеры. Сооружен вращающийся круг с тремя скоростями. Управление освещением вынесено в зал.

Для балетных репетиций сделано три хороших зала. Пристроены добавочные, гримерные. Появились репетиционный класс для оркестра, специальная комната для звукозаписи, радиоузел. Удобно будет и оркестрантам в их обновленном помещении.

В скором времени исчезнут складские помещения, что возле театра. Вместо них будут выстроены производственные мастерские-хранилища.

З. БУРХАНОВА.