

# Театральный привет Коканда

«ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ»  
г. Термез

15 ИЮЛ 1966

Кокандский узбекский государственный драматический театр имени Хамзы—один из старейших творческих коллективов республики. Основателем его явился основоположник узбекского советского театрального искусства, великий просветитель Хамза Хаким-заде Ниязи. Из любительской драматической труппы, созданной им еще до Великого Октября, он стал первым в Узбекистане полупрофессиональным, а затем и профессиональным театром с большой актерской труппой. В 1925 году театру было присвоено звание государственного драматического театра.

На протяжении более чем сорокалетней истории на сцене нашего театра ставились все драматические произведения узбекских советских авторов. По сути дела, история нашего театра—это и история узбекской советской драматургии. Многие пьесы только на нашей сцене впервые увидели свет ramпы. Например, пьеса А. Рахмата «Абдул-

ла Набиев» была впервые поставлена в нашем театре.

Наряду с этим наш театр неоднократно обращался и обращается к мировой и русской классической драматургии. Ярким подтверждением тому может служить постановка на нашей сцене бессмертной комедии Н. В. Гоголя «Женитьба» в переводе Абдуллы Каххара.

Большое место в нашем репертуаре занимают и произведения русских и других советских авторов. Это пьеса А. Арбузова «Мой бедный Марат», пьеса татарского драматурга Х. Вахита «Первая любовь» и другие.

Все это дает нам право сказать, что Кокандский узбекский драматический театр имени Хамзы внес достойный вклад в развитие узбекского советского театрального искусства. Многие видные актеры узбекской сцены свою творческую деятельность начинали именно на нашей сцене. Это народные артисты республики покойные Миршахид

Миракимов и Мария Кузнецова. Бстати, Мария Кузнецова была первой русской женщиной, вышедшей на узбекскую сцену. Это о ней был создан фильм «Наташа Ханум». На сцене нашего театра начинали свой творческий путь народные артисты СССР Халима Насырова и Наби Рахимов, ветераны узбекской сцены и экрана народные артисты УзССР Лутериханум Сарымсакова, Фахобжан Фаязов и другие.

В Сурхандарьинскую область наш театр приехал на гастроли впервые. Сюда мы привезли свои лучшие спектакли—«Сердечные тайны» Б. Рахманова в новой сценической редакции театра, музыкальную комедию Х. Гуляма, Ю. Раджаби, С. Юдакова и Б. Зейдмана «Женитьба сына», комедию Н. В. Гоголя «Женитьба», большую концертную программу.

В этих спектаклях и концертах будут заняты заслуженный деятель искусств Н. Назаров, заслужен-

ный артист Узбекской ССР Э. Мирзатов, артисты П. Рахманова, С. Очилдыева, Ш. Талжибаева, Б. Халилов, М. Мансурова, Р. Мазохилова, М. Агзамов, Р. Садыков и другие.

Гастроли начались в Термезе 15 июля в городском парке имени Горького спектаклем «Женитьба сына». 16 июля мы покажем термезским зрителям «Сердечные тайны», 17 июля—большой концерт и «Женитьба» Н. В. Гоголя. Затем начнется наша гастрольная поездка по всем районам области.

Добро пожаловать на наши спектакли и концерты.

**А. ЯКУБХОДЖАЕВ.**  
Главный режиссер театра