

КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИМ...

30 октября газета «Литература и народ» опубликовала беседу работника редакции с главным режиссером Паневежского драматического театра артистом И. Алекна. В беседе, между прочим, говорится: «Учитывая потребности колхозников, театр поставил пьесу белорусского драматурга Б. Крапивы «Кто смеется последним», отображающую жизнь колхозников».

Непростительно, что работники печатного органа Союза советских писателей Литовской ССР не знают содержания пьесы известного белорусского драматурга, в которой речь ~~идет~~ отнюдь не о колхозной жизни. Это произведение о работниках науки, в нем оружием сатиры разоблачается ~~зажеченный~~ ~~зажеченный~~. Тем более странно, что этого не знает и главный режиссер Паневежского театра, в котором поставлена пьеса Б. Крапивы.

Вот и выходит, что последним смеется читатель.

Советская Литва

г. Вильнюс

Год 1954