

НА НАШЕЙ СЦЕНЕ — ШЕКСПИР

На сцене Паневежского театра впервые ставится произведение Шекспира — «Макбет».

— Как идут дела? — спрашиваем мы главного режиссера театра заслуженного артиста Литовской ССР Ю. Мильтиниса.

— Сейчас трудно что-либо сказать... Столько всяких идей, забот, — ответил он. — В этой постановке занят весь коллектив. Некоторые актеры имеют даже по 2—3 роли. Для исполнения основных ролей мы готовим два состава. Макбета будут играть заслуженный артист Б. Бабкаускас и С. Петронайтис, ледя Макбет — заслуженная артистка Э. Шульгайте и Р. Микалаускайте. В этой постановке будут также заняты заслуженный артист С. Космаускас, Д. Баннионис, Р. Зданавичюте, А. Мясюлис, К. Виткус и другие.

Декорации готовит каунасский архитектор А. Микенас, который проектировал новый Па-

невежский Дворец культуры. Музыку пишет композитор Э. Бальсис. Для этой постановки мы переоборудуем освещение, устанавливаем новую аппаратуру.

Премьера намечена на 16 апреля.

— Поддерживаете ли вы связи с кино?

— Конечно! Тов. Бабкаускасу предлагают главную роль положительного героя в кинофильме «Жаворонок—птица земная» (сценарий А. Ионаса и Ю. Пожеры), а мне—главную роль отрицательного героя. В. Бледис приглашен режиссером-постановщиком кинофильма о комсомольцах-подпольщиках Каунаса. Сценарий написал В. Мозурюнас. Когда начнется работа над этими фильмами, будут приглашены, кажется, и некоторые другие актеры. Словом, работ и забот — по горло!