

Москва

от

4 14 ФЕВ. 38

Газета №

ТЕАТР В ЯКУТИИ

Якутский государственный национальный театр имени П. А. Ойунского * завоевал прочную любовь трудящихся. На его спектакли и концерты приезжают колхозники из самых отдаленных пунктов. Каждый год он выезжает на гастроли в районы. Коллектив театра провел большую агитационно-массовую работу в Намском районе.

Группа театра состоит, главным образом, из молодежи. Многие из артистов окончили национальные мастерские при Московском театральном институте им. Луначарского.

Всего в коллективе 31 артист (из них 11 женщин). Организована группа практикантов, в которую вошли наиболее одаренные драмкружковцы из районов.

При театре есть национальный хор из 60 человек под руководством якутского композитора М. Н. Жиркова. Хор пользуется большим успехом. В репертуаре театра «Красный шаман» Ойунского, «Туйарыма куо» (якутская былина), «Поднятая целина», «Враги», «Вишневый сад», «Таланты и поклонники», «Недоросль», «Да здравствует человек» Н. Мординова. Кроме того, театр предполагает свой репертуар пополнить пьесами, премированными на недавно прошедшем литературном конкурсе.

К сожалению, здание театра мало приспособлено, тесно, ветхо. Театр помещается в бывшей церкви.

С. ПОТАПОВ.

* П. А. Ойунский — основоположник якутской советской литературы. Председатель союза советских писателей Якутии, депутат Верховного Совета СССР.