к 30-летию Якутского музыкально-драматического театра

ШЕКСПИР НА СЦЕНЕ ЯКУТСКОГО ТЕАТРА

Экзамен на зрелость

Шекспир на сцене якутского театра! Это большое событие в культурной жизни республики. На сцене театра ранее отстаивали и утверждали якутского народа, на шекспиры даже своей шекспировщины, идут пьесы бессмертного Шекспира.

Великие артисты трагедии «Ромео и Джульетта». Советская получила апробательную оценку. Сейчас перед нами другое произведение В. Шекспира—трагедия «Отелло». В репертуаре театра — «Венецианский купец» Шекспира, почти все основные пьесы русских классиков, лучшие произведения советской драматургии.

Какие разительные изменения произошли в Якутии за годы Советской власти! Развивается культура якутского народа, национальная по форме, социалистическая по содержанию. Профессиональное искусство усиленно развивается под благотворным влиянием переноса искусства великого русского народа, благодаря отеческой заботе Коммунистической партии и Советского правительства.

Со сцены театра звучат замечательные слова героев трагедии. Артисты якутского театра любовно, дерзко и изучили слова мастеров русской сцены—трагедии Лермонтова, Островского, Пушкина, Горького, Маяковского и других, которые вливались «пороховыми» и «Отелло», которые раскрыли исключительный и бунтующий характер великого поэта, которые вливали в якутский театр великие заветы огромной силы и красоты