

Творческий экзамен

В Якутском музыкально-драматическом театре идет репетиция. На сцене — народный артист СССР Дмитрий Ходулов, заслуженный артист ЯАССР Илья Находкин и главный режиссер театра Федот Потапов. Пока нет декорации, артисты не одеты в костюмы своих героев. Идет упорная, напряженная работа. Режиссер тут же на месте, по ходу действия, дает артистам замечания, советы.

Постановку героико-романтической драмы советского драматурга А. Желябужского «Овод» по знаменитому одноименному роману известной писательницы Этель Лилиан Войнич на сцене Якутского театра режиссер Ф. Потапов считает серьезным экзаменом для всего творческого коллектива.

— Перед всеми артистами, занятыми в спектакле, — говорит Федот Потапов, — стоит огромная задача: донести до зрителя подлинно революционный дух пьесы, показать несгибаемую волю и стальную выдержку Овода в борьбе против австрийских поработителей и пагубного влияния Ватикана.

Идеи, заложенные в

романе Войнич, никогда не теряли своей свежести. На этих идеях воспитывались многие поколения русских революционеров. Овод служил символом всепобеждающего мужества для борцов корчагинского поколения, с именем Овода шли на беспримерные подвиги молодогвардейцы...

Постановка «Овода» явится большим событием в жизни нашего театра, серьезным экзаменом на творческую зрелость. Ведь не каждый театр может взяться за постановку такой сложной, глубокой психологической драмы!

— На днях состоится премьера «Овода» на сцене нашего театра, — заканчивает свой рассказ тов. Потапов, — и зритель скажет, насколько справились мы со своей задачей.

В пьесе в главной роли выступит заслуженный артист Якутской АССР Илья Находкин, в роли Монтанелли занят народный артист Советского Союза Дмитрий Ходулов, Джемму будут играть артистки Анна Кузьмина и Таисия Мыреева. В спектакле также заняты: Карди — Лазарь Сергучев, губернатор, — заслуженный артист РСФСР и народный

артист ЯАССР Марк Слепцов, симьора Грасинни — заслуженная артистка РСФСР и народная артистка ЯАССР Матрена Слепцова и другие.

В эти предновогодние дни театр возобновляет постановку якутского национального балета «Полевой цветок» композитора Гранта Григорьяна.

По словам главного балетмейстера театра, заслуженного деятеля искусств Киргизской ССР В. Козлова, коллектив балета, несмотря на серьезные трудности, упорно работает над спектаклем. В ведущих партиях будут заняты артисты: Евдокия Сивцева, Евдокия Степанова, Валентина Елгина, Ольга Егорова, Афанасий Ефремов и другие.

Оба предстоящих спектакля Якутского театра являются звездными в цепи той работы, которую коллектив театра проводит по подготовке к предстоящей декаде якутской литературы и искусства.

Хочется от души пожелать Якутскому музыкально-драматическому театру имени П. А. Ойунского в Новом году больших творческих успехов!

Г. БОРИСОВ.