

ПЯТИДЕСЯТЫЙ, ЮБИЛЕЙНЫЙ

НАШИ
ИНТЕРВЬЮ

Пьесой «На водоразделе» по одноименному роману якутского писателя Василия Яковлева 3 октября открылся юбилейный, 50-й театральный сезон Якутского драматического театра имени П. А. Ойунского.

По просьбе нашего корреспондента Е. Кузьминой о предстоящем сезоне рассказывает главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР Ф. ПОТАПОВ:

— По установившейся традиции театральный сезон мы открыли спектаклем, премьеры которого состоялась в конце прошлого сезона.

Новую работу мы обычно показываем весной два-три раза на сцене театра, затем ведем на летние гастроли, где окончательно «доводим» спектакль до кондиции и осенью им открываем сезон. Так поступили и в этом году.

Спектакль «На водоразделе» примечателен не только тем, что в нем заняты актеры всех поколений, а потому, что это пьеса о современной деревне — тема, которую наши драматурги часто обходят стороной.

Постановку осуществил В. Фомин, оформление сделал художник А. Мунхалов.

Второй нашей постановкой будет пьеса Ивана Гоголева, условно названная «Песня об

отважных». Ее мы думаем осуществить в конце октября. В ней рассказывается — о нашем земляке — герое Сталинградской битвы, артиллеристе. В главных ролях в спектакле заняты недавние выпускники театрального училища имени М. С. Щепкина. Спектакль этот мы посвящаем XXV съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Этому же знаменательному событию в жизни советского народа посвятим спектакль «Братья» по пьесе старейшего драматурга нашей республики Степана Ефремова. Она рассказывает о событиях времен гражданской войны.

И снова Иван Гоголев. Его пьеса «Каменный олень» — о молодых рабочих Якутии, занятых на строительстве Вилюйской ГЭС. О их любви,

думах, мечтах, возникающих проблемах.

Хочется сказать еще об одной важной премьере. Впервые за многие годы мы покажем детский спектакль. Это будет комедия киргизского драматурга Тойбаева «Проделки Джоро».

А теперь несколько слов о юбилее театра. В декабре у нас будет проходить юбилейная декада, посвященная 50-летию театра. В ее репертуар войдут наши лучшие спектакли: В. Шекспир «Макбет», А. Корнейчук «Фронт», Ч. Айтматов «Материнское поле», П. Ойунский «Красный шаман», Суорун-Омоллоон «Сайсары», Амма Аччыгыйа «Разрыв сетей», С. Ефремов «Братья», И. Гоголев «Утро Лены», С. Данилов «Пока бьется сердце», В. Яковлев «На водоразделе».

Уже название спектаклей юбилейной декады, как мне кажется, является свидетельством того, что творческому коллективу театра сейчас под силу сложные задачи. Актерский состав у нас подобрался очень дружный и он горит желанием работать еще лучше, порадовать зрителей высококачественными и высокохудожественными спектаклями.

ПРИШЛА ДЕСЯТАЯ ОСЕНЬ

Коллектив Нюрбинского государственного передвижного драмтеатра открыл свой десятый сезон. Как и девять лет назад, он начался спектаклем по роману М. Шолохова «Поднятая целина». В течение недели нюрбинские артисты показали землякам еще четыре своих программных работы: «Жизнь — вперед!» местного писателя И. Находкина, «Черт в сундуке» бурятского драматурга Ц. Шагжина, «Барабанщица» А. Салынского, «Нэркэс» И. Юмагулова. Кроме того, для жителей райцентра был

организован большой концерт. На зрительской конференции главный режиссер театра С. И. Слепцов рассказывал о рождении и становлении труппы, о творческих планах, о пополнении коллектива новыми талантами — якутянами, окончившими московское театральное училище имени Щепкина.

После творческого отчета перед землянами артисты Нюрбинского театра готовятся к гастролям в Чурапчинский, Алексеевский, Амгинский и другие заречные районы.

Н. СЕДАЛИЩЕВ.