

ВРЕМЯ ПОИСКОВ И НАДЕЖД

Завершилось короткое якутское лето, в театр вернулись из отпусков актеры. Первый сбор труппы перед началом сезона. Волнующий и радостный момент. Впереди интересная творческая работа, встречи со зрителями. Для каждого актера новый сезон — время поисков и надежд.

В Якутском государственном драматическом театре им. Ойунского полным ходом идет подготовка к 54 театральному сезону. Он будет открыт 1 октября спектаклем «Сейсары» С. Омоллоона. Параллельно готовятся две новые пьесы. Главный режиссер театра, заслуженный артист РСФСР Ф. Поталов работает над спектаклем, посвященным Международному году ребенка «Тэжкэ» М. Обутовой-Эверстовой о детях времен Великой Отечественной войны. Режиссер В. Фомина в конце октября вынесет на суд зрителей новый спектакль, инсценированный по произведениям одного из первых якутских прозаиков — Эри-

лика Эристина. В этой работе театр возвращается к теме гражданской войны, где на фоне непримиримой классовой борьбы рождается новый человек, строитель новой жизни.

В нынешнем сезоне театр впервые обращается к современной русской прозе. Готовятся инсценировки пьесы В. Распутина «Деньги для Марии» и знаменитого романа М. Шолохова «Тихий Дон». Старейший режиссер нашего театра заслуженный артист РСФСР Спиридон Григорьев с молодыми артистами будет ставить «Недоросля» Д. Фонвизина. Думается, театр в этих крупных работах покажет зрителям свои новые грани как зрелый творческий коллектив.

Более молодой Якутский музыкальный театр открыл сезон 13 октября премьерой одноактных балетов «Болеро» Раваля, «Маленькая ночная серенада» Моцарта и «Пахита» Минкуса в постановке заслу-

женного артиста ЯАССР А. Попова и Н. Посельской.

Репертуар музыкального театра довольно разнообразен. В начале декабря на суд любителей русской классической оперы будет вынесена опера Бородина «Князь Игорь». Постановку осуществляет один из известных оперных режиссеров нашей страны бывший главный режиссер Ленинградского оперного театра им. Кирова народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР профессор Р. Тихомиров, художник-постановщик — народный художник РСФСР, главный художник ордена Ленина Бурятского оперного театра А. Тимин. Работа эта для театра очень ответственна, труппе предстоит показать все свои возможности в овладении сложным материалом русской классики. Зрители также увидят якутскую оперу Г. Литинского «Красный шаман». Балетный коллектив вы-

пустит к новому году балет «Собор Парижской богоматери» композитора Пуни. Ставят его заслуженный артист ЯАССР А. Попов, художники И. Нежный и Т. Тулубьева.

Общественность республики хорошо знает свои театры: их артисты в каждом наслеге желанные гости, и в этом сезоне гастроли по республике будут традиционными. В данное время три труппы Якутского музыкального театра в творческих поездках, две из них — по северным районам.

В конце ноября будет проведена традиционная неделя «Театр и дети», посвященная Международному году ребенка. Якутский музыкальный театр совместно с филармонией ежемесячно в этом сезоне по абонементам будет устраивать для школьников музыкальные вечера. В них примет участие симфонический оркестр театра и музыковеды.

Обогащение человека духовными ценностями, воспитание гармонически развитой личности — такую главную задачу ставят перед собой актеры в предстоящем театральном сезоне.

С. ЕМЕЛЬЯНОВ,
зам. директора объединения «Якуттеатр».