

РАДЫ НОВОЙ ВСТРЕЧЕ

К НАЧАЛУ ГАСТРОЛЕЙ ЯКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

Коллектив нашего театра готовится к гастролям в Магадане. Каждый из нас испытывает чувство радости и волнения. Да это и объяснимо. Во-первых, все мы помним май 1971 года и сердечный прием, тепло, с которым нас встретили магаданцы. Все наши спектакли шли при полном аншлаге. Во-вторых, трудящиеся Магаданской области и Якутской АССР вот уже в течение многих лет связаны договором о социалистическом соревновании, и наши гастроли явятся своего рода творческим отчетом перед магаданцами.

Коллектив нашего музыкального театра в октябре 1971 года выделился из состава музыкально-драматического театра имени П. А. Ойунского в самостоятельный творческий коллектив. За это время он значительно окреп. Каждый год в коллектив вливается молодое пополнение, обогащается репертуар.

В нашей республике при поддержке областной партийной организации установилась хорошая традиция организации и проведения дней, фестивалей искусств с приглашением делегаций братских республик, краев и областей. Так, успешно проводились у нас дни русской литературы и искусства, дни литератур Ленинграда, Новосибирской, Иркутской областей, Красноярского края, Казахстана, Каракалпакской, Черкесской, Дни кино Киргизии, Туркмени. В июне этого года пройдут у нас Дни музыки Казахстана. В свою очередь деятели литературы и искусства нашей республики выезжали во многие города страны. Например, оперные и балетные спектакли наш театр уже показывал зрителям Башкирии. Представители вокального и хореографического искусства Якутии успешно выступили в юбилейном 1982 году в Москве и Ульяновске. Наши солисты-вокалисты Анегина Ильина-

Дмитриева и Иван Степанов успешно гастролеровали в Канаде, артисты балета Наталья Христофорова, Геннадий Баншев выступали в США и Японии.

В 1982 году, когда трудящиеся трижды орденосной Якутии отмечали 60-летие СССР и 60-летие образования Якутской АССР, 350-летие добровольного вхождения Якутии в состав Российского государства, наш театр получил новое здание — настоящий храм искусства. Работая в этом прекрасном помещении, украшенном оригинальной люстрой «Северное сияние», gobеленовым занавесом на тему якутского народного героического эпоса олонхо, настоящей росписью на тему народного праздника «Ысыах», выполненной якутскими художниками по эскизу народного художника РСФСР Афанасия Осипова, артисты нашего театра прилагают все силы к тому, чтобы создать хорошие оперные и балетные спектакли. Думается, об этом свидетельствует и гастрольная афиша театра в Магадане.

Мы выносим на суд взыскательного магаданского зрителя оперы «Чю-Чю-Сан» Дж. Пуччини, «Русалку» А. Даргомыжского, «Кармен» Ж. Бизе, музыкальную комедию «Бравый солдат Швейк» В. Лукашова, балеты «Сотворение мира» А. Петрова, «Золушку» С. Прокофьева, «Баядерку» Л. Минкуса, якутский балет «Подвиг» Г. Камранова. Будут показаны спектакли, состоящие из второго акта оперы «Князь Игорь» А. Бородина («Половецкий стан»), из одноактных балетов — «Шопениана» Ф. Шопена, «Ромео и Джульетта» П. Чайковского, «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича, «Пахита» Л. Минкуса.

Некоторые из этих спектаклей пройдут и днем. Но для маленьких магаданцев мы еще покажем музыкальную сказку

Б. Кулыгина «Храбрый портыняжка» и балет И. Морозова «Доктор Айболит». Гастроли откроются и закроются большими концертными программами.

Среди наших артистов, завоевавших симпатии магаданцев в 1971 году, была молодая певица Анегина Ильина. Сейчас она — лауреат международных конкурсов вокалистов в Праге и Мюнхене, лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Глинки, народная артистка РСФСР, ведущая солистка театра. Талантливая дочь якутского народа в числе пяти лучших вокалистов нашей страны была депутатом Верховного Совета СССР. Анегина Егоровна, стажировавшись в Большом театре Союза ССР, участвовала в оперных спектаклях на этой замечательной сцене, а также на сцене Дворца съездов. Совсем недавно она вернулась из гастролей по Армении и Грузии, где состоялись ее сольные концерты.

А вот с искусством молодых солистов — Ивана Степанова (бас) и Семена Оконешникова (тенор) магаданцы еще не знакомы. Они участвуют во всех оперных спектаклях. Их «звездный час» пробил в 1982 году во время Дней литературы и искусства ЯАССР в Москве и Ульяновской области. Специалисты и столичные зрители высоко оценили талант этих певцов. Им тогда были присвоены почетные звания заслуженных артистов РСФСР.

Имена народной артистки РСФСР Анны Яковлевой, народной артистки ЯАССР Марины Поповой, заслуженных артистов ЯАССР Марины Николаевой, Вячеслава Логинова, Николая Баскарова и других одаренных молодых исполнителей хорошо известны ценителям вокального искусства Якутии. Думается, они найдут поклонников и среди магаданцев.

Балетная труппа театра зна-

чительно пополнилась молодежью. Кордебалет у нас теперь ровный, сильный. Из солистов в первую очередь хочется назвать Наталью Христофорову. Она совсем юной выступала в 1971 году на магаданской сцене и привлекла внимание зрителей. Ныне она — заслуженная артистка РСФСР и Якутской АССР. Заслуженную артистку ЯАССР Клавдию Иванову, должно быть, магаданцы помнят тоже совсем молодой артисткой. Успех этой необычайно работоспособной, интересной балерине сопутствовал и в 1982 году, во время московских гастролей. Думается, что и заслуженный артист ЯАССР Анатолий Ултургашев, как обычно, блестяще выступит и в Магадане.

Молодые танцовщицы Ирина Борисова, Мария Сайдыкулова, Ирина Пудова, танцоры Владимир Местников, Эсен Сайдыкулов — на этих и других исполнителей ложится основная нагрузка балетных спектаклей. Кстати, Ирина Пудова и Владимир Местников в этом году стали дипломантами Всесоюзного конкурса молодых танцоров.

А всю творческую группу возглавляют главный дирижер театра заслуженный деятель искусств Якутской АССР Николай Иванович Кисленко, главный балетмейстер заслуженный артист Якутской АССР, лауреат Государственной премии Якутской АССР имени П. А. Ойунского Алексей Андреевич Попов, главный хормейстер заслуженный деятель искусств Якутской АССР Виктор Яковлевич Птицын.

Итак, ждем вас на наших спектаклях в театре, дорогие магаданцы!

В. СЛЕПЦОВ,
директор Якутского государственного музыкального театра, заслуженный работник культуры Якутской АССР.