

Гастроли

Свидание с балетом

В Мирном прошли гастроли балетной труппы Якутского государственного музыкального театра.

Это не первая встреча мирнянцев с якутским балетом. Многие помнят знакомство 1978 года, выступления солистов театра в программах различных дней и декад на мирнинской сцене. Но впервые балетная труппа показала себя столь разноплановой и полной. На гастрольной афише были уже прошедшие испытание временем постановки «Жизель», «Сотворение мира», «Барышня и хулиган» и новые работы коллектива, в том числе «Кармен-сюита» Бизе-Щедрина. Тринадцать спектаклей показали артисты за семь дней. И с каждым спектаклем все больше интересовались гастролями мирнянцы.

Т. П. Милаева, работница управления рудника «Мирный», хорошо помнит первую встречу с якутским балетом.

— Тогда довелось увидеть «Лебединое озеро». Честно говоря, большого восторга не испытала. Теперь получила огромное удовольствие. Класс артистов намного вырос, подравнялся кордебалет.

Среди сотен зрителей значительную часть составляли школьники. Семиклассник Дима Григорьев говорит:

— Раньше я видел балет только по телевизору и он мне не нравился. Непонятный был. А когда сидишь в зале, оказывается, все по-другому и гораздо интересней.

Высоко оценила работу труппы руководитель хореографического отделения Мирнинской школы искусств Н. А. Фатеева.

Для меня, недавно живущей в Мирном, стало приятным открытием знакомство с якутским театром. А главное, что он появился у нас так своевременно. Наше хореографическое отделение только создано, ребяташки умеют еще совсем мало и для них очень важно увидеть «живой балет», ощутить его дыхание. Надеюсь, что наши встречи будут теперь более частыми.

С хорошим настроением покидали алмазную столицу и актеры. Заслуженный артист ЯАССР, лауреат премии комсомола Якутии Анатолий Ултургашев заметил, что ему с каждым приездом все приятней танцевать для мирнянцев — зал здесь добрый, доверчивый и теплый. А лауреат Всесоюзного смотра творческой молодежи Ирина Борисова, ставшая любимицей города после исполнения партии Кармен, сказала просто: «Нас вдохновлял и силы нам придавал внимательный, чуткий зритель».

Н. БОРОДЯНСКАЯ,
наш соб. корр.