

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)



ФЕСТИВАЛЬ К ТРОЙНОЙ ДАТЕ

С 21 по 26 апреля на сцене театра состоялся Первый театральный фестиваль XXI века Республики Саха, посвященный 80-летию театрального искусства Якутии, 30-летию Музыкального театра и 10-летию театра оперы и балета.

В программу фестиваля вошли два оперных спектакля («Князь Игорь» и «Пиковая дама») и три балетных: («Лебединое озеро», «Бахчисарайский фонтан» и «Дон Кихот»). Завершился оперно-балетный праздник Гала-концертом с участием мастеров искусств России и Республики Саха (Якутия).

В спектаклях участвовали артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода: **Оксана Кузьменко** — Одетта-Одиллия (Музыкальный театр им. Станиславского и Немировича-Данченко), **Владимир Щербаков** — Герман и **Елена Князькова** — Китри (Москва), **Татьяна Серова** — Зарема, Уличная танцовщица и **Валентина Цыдыпова** — Ярославна,

Лиза (Мариинский театр), Владимир Ермаков — Князь Игорь, Томский (Нижегородский театр оперы и балета). В партии Полины выступила бывшая солистка Якутского театра, ныне студентка Академии молодых оперных певцов Мариинского театра **Айталиа Адамова**.

В рамках фестиваля экспонировались фотовыставка «Якутия театральная» (ЯСИА), выставка по материалам музыкальных изданий «Гости Фестиваля» и выставка-продажа книг «Мир искусства». В видеозале прошли встречи с канд. иск., доц. Санкт-Петербургской консерватории **Ольгой Розановой** на тему «Классика и современность».

См. фот. обозрение - доокт.
инф. (и.н). с. 16