

КОРОТКОЕ ИНТЕРВЬЮ

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Позади лето — для любителей театра время встреч с гостями, приезжавшими на гастроли. Вернулись из поездок по стране и ташкентские коллективы.

Государственный академический Большой театр имени А. Навои отирыл свой 51-й сезон. Климом содержанием наполнится он? Чем порадуют артисты ГАБТа поклонников оперы и балета?

С этими вопросами наш штатный корреспондент О. Владимирова обратилась к главному режиссеру театра Ф. С. Сафарову.

— В нынешнем сезоне мы собираемся показать спектакли как в обновленной постановке, так и совершен-

но новые. Впервые увидят свет опера «Шейх-Санон» Р. Хамраева и балет «Тамариск» У. Мусаева. Впервые

в Ташкенте будет осуществлена постановка оперы американского композитора Д. Гершвина «Порги и Бесс». Вновь появится на сцене в обновленной редакции «Лейли и Меджнун». Эти премьеры, несомненно, обогатят наш репертуар и станут украшением сезона.

— Расскажите немного о вашей молодежи...

— Работе с молодыми актерами мы уделяем перво-степенное внимание. Главное

— привлечь их всех к участию в постановках как в оперном, так и в балетном цехе. И, конечно же, к массовой общественной деятельности, в которой театр очень активен. Мы заключаем коллективные творческие договоры с различными предприятиями и учреждениями, как, например, с колхозом «Полудтодёл», с 1-й городской клинической больницей, с Институтом фармакологии. Комсомольская организация в этом наш первый помощник.

Итак, новый сезон. Напряженный труд для артистов, режиссеров и радость встреч с прекрасным искусством для зрителей.