

ГОСТИ МОСКВЫ— МАСТЕРА СЦЕНЫ УЗБЕКИСТАНА

Заметным событием в культурной жизни Москвы стали гастроли Государственного академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои. Гостям из Ташкента предоставлены лучшие сценические площадки столицы — Большой театр Союза ССР и Кремлевский Дворец съездов.

Горячими аплодисментами, букетами цветов встречают зрители каждый спектакль. В гастрольном репертуаре — лучшие работы ташкентского театра — балеты «Позма двух сердец» А. Меликова, «Дон Кихот» Л. Минкуса, «Анна Каренина» Р. Щедрина, новая постановка оперы Ш. Гуно «Фауст».

Тепло и сердечно приветствуют посланцев искусства Узбекистана их московские коллеги. В день открытия гастролей с добрыми пожеланиями к гостям обратились народный артист СССР Е. Райков, народный артист РСФСР Ю. Григорьев, лауреат международного конкурса имени П. И. Чайковского Л. Шемчук, другие известные солисты.

Выступившая от имени театральной общественности столицы народная артистка СССР Р. Стручкова отметила, что для москвичей особенно радостна встреча с мастерами сцены из Ташкента, которые неоднократно демонстрировали здесь свое самобытное искусство. Она напомнила о давней творческой дружбе, связывающей Большой театр Союза ССР и театр имени Навои. Ведущие исполнители ГАБТа СССР неоднократно выступали в столице Узбекистана, а московские хореографы не раз участвовали в создании новых спектаклей навоийцев. Эти связи стали ярким примером плодотворного процесса взаимовлияния и взаимообогащения национальных культур советских народов, подчеркнула она.

В ответном слове главный дирижер театра имени Навои, народная артистка СССР Д. Абдурахманова поблагодарила москвичей за радушие и гостеприимство, сказала, что нынешние гастроли явятся для всего коллектива замечательной творческой школой.

— Еще свежи в памяти недавние выступления балетной труппы Большого театра Союза ССР в Ташкенте, — говорит первый заместитель генерального директора ГАБТа СССР и Кремлевского Дворца съездов, заслуженный артист РСФСР П. Хомутов. — Эти гастроли явились яркой демонстрацией нашей творческой дружбы. И вот теперь мы рады встретить наших узбекских братьев в Москве. Это уже третий приезд к нам театра имени Навои. И каждая такая встреча — это открытие новых имен и талантов, новых граней мастерства ведущих исполнителей. От имени всего нашего коллектива желаю ташкентским коллегам творческих свершений, ярких, интересных спектаклей, воспевающих нашего современника — творца и создателя.

Гастроли Государственного академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои в Москве продлятся до 5 октября.

(Корр. ТАСС — УЗТАГ).

Москва.